



Recherches sur Diderot et sur l'Encyclopédie

Uniquement numérique : Tables et Index des numéros 1 à 48

Tables des matières Rde 1 à Rde 52



Electronic version

URL: <http://journals.openedition.org/rde/5324>

ISSN: 1955-2416

Publisher

Société Diderot

Electronic reference

« Tables des matières Rde 1 à Rde 52 », *Recherches sur Diderot et sur l'Encyclopédie* [Online],
Uniquement numérique : Tables et Index des numéros 1 à 48, Online since 04 March 2018, connection
on 20 April 2019. URL : <http://journals.openedition.org/rde/5324>

This text was automatically generated on 20 April 2019.

Propriété intellectuelle

Tables des matières Rde 1 à Rde 52

Numéro 1 - octobre 1986

- 1 Jacques CHOUILLET : Présentation 5
- 2 Abréviations 8
- 3 Otis FELLOWS : Ma relation avec Diderot 9
- 4 Yvon BELAVAL : Un philosophe ? 13
- 5 John LOUGH : Connaissance de *l'Encyclopédie* : les progrès accomplis et ce qui reste à faire 18
- 6 Jean VARLOOT : Poète et père de famille 26
- 7 Georges DULAC : Le discours politique de Pétersbourg 32
- 8 Hervé GUENOT : Palissot de Montenoy : un "ennemi" de Diderot et des philosophes 59
- 9 John PAPPAS : La première suppression de *l'Encyclopédie* dans la correspondance de D'Alembert 64
- 10 François MOUREAU : Le manuscrit de l'article LUXE ou l'atelier de Saint-Lambert 71
- 11 Françoise WEIL : L'impression des tomes VIII à XII de *l'Encyclopédie* 85
- 12 Robert DARNTON : Les encyclopédistes et la police 94

Chroniques, comptes rendus, documentation, bibliographie

- 13 L'Année Diderot aux Etats-Unis : quelques publications (P. H. Meyer) 113
- 14 Diderot et *l'Encyclopédie* en Allemagne : version contemporaine (J. Chouillet) 117
- 15 Diderot philosophe - Bilan (F. Azouvi) 119
- 16 Publications langroise et haut-marnaise (F. Moureau) 122
- 17 Chroniques pédagogiques (J. P. et D. Desenne) 123
- 18 *Diderot. Les dernières années* (H. Mason) 125
- 19 I. DARDANO Basso : *La Ricerca del segno* (L. Salkin-Sbiroli) 126

- 20 U. KÖLVING et J. CARRIAT : *Inventaire de la Correspondance littéraire de Grimm et Meister* (A. M. Chouillet) 126
- 21 Chronique des autographes et des manuscrits (F. Moureau) 129
- 22 Notule (J. Varloot) 133
- 23 La bibliothèque municipale de Langres (M. Gauthier) 134
- 24 Au musée (R. May) 135
- 25 Carnet Bibliographique (A. M. Chouillet) 137

Numéro 2 - avril 1987

- 26 Un pas en avant (J. Chouillet) 5
- 27 Hisayasu NAKAGAWA : Universalité de Diderot 7
- 28 Georges VIARD : Maîtres et collégiens 'angrois au temps de la jeunesse de Diderot 19
- 29 André GARNIER : La séquestration arbitraire de Denis Diderot en janvier 1743, 46
- 30 Michel DELON : Diderot et le renouveau catholique du Consulat : un fragment de lettre oubliée 53
- 31 Henri COULET : Diderot et le problème du changement 59

LA PROMENADE VERNET

- 32 Le texte (A. M. Chouillet) 70
- 33 DIDEROT : fragment du *Salon de 1767*, "Vernet" 77
- 34 Commentaire (J. Chouillet) 123

Chroniques, comptes rendus, documentation, bibliographie

- 35 Diderot en Chine (Chen Ying et Zhang Ben) 167
- 36 Chronique pédagogique *Les Lettres à Sophie Volland* et l'agrégation (M. Buffat) 171
- 37 Au banquet de frère Platon (J. Ehrard) 173
- 38 Actes du colloque de Bra (P. Sadrin) 178
- 39 Actes du congrès de l'Association bourguignonne (F. Moureau) 180
- 40 Actes du colloque de Bucarest (J. Chouillet) 181
- 41 Actes du colloque de Clermont (M. C. Sahut) 182
- 42 Actes de la journée de Thiers (A. M. Chouillet) 185
- 43 G. DANIEL, *Le Style de Diderot* (J. P. Seguin) 186
- 44 J. CREECH, *Thresholds of Representation* (J. Chouillet) 187
- 45 J. CHOUILLET, *Denis Diderot - Sophie Volland : un dialogue à une voix* (P. Réat) 189
- 46 D. DIDEROT, *Briefe an Sophie Volland* (R. Pille) 190
- 47 *Diderot studies XXII* (C. Lafarge) 191
- 48 L'oeil de Diderot (M. R. Michel) 192

- 49 Catalogue Boucher (R. May) 194
- 50 Catalogue "La France et la Russie au Siècle des Lumières" (C. Lebédel) 196
- 51 Chronique sur les manuscrits (F. Moureau) 199
- 52 Note sur la Bibliothèque municipale (M. Gauthier) 205
- 53 Carnet Bibliographique (A. M. Chouillet) 207

Numéro 3 - octobre 1987

- 54 Jacques CHOUILLET : Croisière d'été 5
- 55 Georges MAY : Ceci n'est pas ... un compte rendu 7
- 56 Lynn SALKIN SBIROLI : Les paradoxes comiques de *Jacques le fataliste* 13
- 57 Jacques CHOUILLET : Jacques le fataliste et son cheval 64
- 58 Lucette PEROL : De l'importance d'une soupente cassée 71
- 59 Morris WACHS : Notes sur quelques passages de *Jacques le fataliste* 79
- 60 Gianluigi GOGGI : Le voyage de Raynal en Angleterre et en Hollande. 86
- 61 Frank A. KAFKER : L' *Encyclopédie* et le cercle du baron d'Holbach 118
- 62 François MOUREAU : L' *Encyclopédie* d'après les correspondants de Formey 125

Chroniques, comptes rendus, documentation, bibliographie

- 63 Une promenade dans le passé et dans l'espace langrois 149
- 64 Langres au temps de Diderot (G. Viard) 149
- 65 La coutellerie langroise au musée (R. May) 152
- 66 Du bon usage des signatures dans l' *Encyclopédie* (A. M. Chouillet) 157
- 67 "Mon papa c'est du chromatique" (O. Dejours) 161
- 68 DIDEROT. *Le pour et le contre* (M. Buffat) 164
- 69 D. J. ADAMS, *Diderot, dialogue and debate* (R. Mortier) 164
- 70 *Orient et Lumières* (A. M. Chouillet) 166
- 71 *Milieux* (M. Ovièvre) 167
- 72 Quelques articles importants (A. M. et J. Chouillet) 168
- 73 Autographes et manuscrits (F. Moureau) 171
- 74 Carnet bibliographique 187

Numéro 4 - avril 1988

- 75 Le concert lointain de la postérité (J. Chouillet) 5
- 76 Marie SOUVIRON : Diderot, Langres et la religion 7
- 77 Anthony R. STRUGNELL : La candidature de Diderot à la Société Royale de Londres 37
- 78 Paul SADRIN Diderot et Nicolas-Antoine Boulanger 42

- 79 Hisayasu NAKAGAWA : Rétablissement du déséquilibre et nouvelle temporalité ; A propos de quelques métaphores du *Neveu de Rameau* 48
- 80 José A. FERRER BENIMELI : Diderot entre les jésuites et les francs-maçons 60
- 81 Olga PENKE : La réception des oeuvres et des idées de Diderot en Hongrie 81
- 82 John LOUGH : Le prospectus d'une nouvelle édition de *l'Encyclopédie* (Monaco, 1771) 111
- 83 Luciana ALOCCO BIANCO : L'idée de roman dans *l'Encyclopédie* 117

Chroniques, documentation, comptes rendus, bibliographie

- 84 La réception actuelle de Diderot et de *l'Encyclopédie* dans les organes de grande diffusion (débat) 127
- 85 Quelques aspects des travaux de Diderot en mathématiques "mixtes" (J. Marty) 145
- 86 Note de Jamet à Diderot (C. Lebedel et F. Moureau) 148
- 87 DIDEROT. Essai sur les règnes de Claude et de Néron, DPV XXV (H. Nakagawa) 152
- 88 DIDEROT, Ecrits sur la musique (B. Didier) 155
- 89 *Diderot, les beaux-arts et la musique* (F. Moureau) 158
- 90 *Diderot, autographes, manuscrits, éditions* (A. Strugnell) 160
- 91 Suzanne L. PUCCI, *Diderot and a Poetics of Science* (J. Chouillet) 162
- 92 Jay CAPLAN, *Framed Narratives : Diderot's Genealogy of the Beholder* (V. Myine) 163
- 93 *Diderot oder die Ambivalenz des Aufklärung* (P. Meyer) 164
- 94 Mathias SPOHR, *Das Schöpferische widerspiegelt sich selbst* (J. Chouillet) 166
- 95 William F. EDNESTON, *Diderot and the family* (L. Perol) 167
- 96 *Encyclopédie* (articles choisis) (A. M. Chouillet) 169
- 97 VOLTAIRE, *Suivres alphabétiques* (articles de *l'Encyclopédie*) (F. Moureau) 170
- 98 *La mer au siècle des encyclopédistes* (A. M. Chouillet) 172
- 99 *Le livre français en Russie au XVII^e siècle* (F. Petizon) 173
- 100 Petite chronique d'Outre-Manche et d'Outre-Atlantique (J. Chouillet) 176
- 101 Autographes et manuscrits (F. Moureau) 177
- 102 Le fonds Diderot (M. Gauthier) 186
- 103 Textes parus dans les *Œuvres complètes* de Diderot, à la date de janvier 1988 (A. M. Chouillet) 187
- 104 Carnet bibliographique (A. M. Chouillet) 194

Numéro 5 - octobre 1988

- 105 Interférences (J. Chouillet) 1
- 106 Blake T. HANNA : Denis Diderot : formation traditionnelle et formation moderne 3
- 107 Lucette PEROL : Diderot, Sophie et la paternité 19
- 108 Georges DULAC : Diderot, Suard et le livre aux "figures infâmes" (une lettre inédite) 27
- 109 Madeleine F. MORRIS : Le huitième volume de *l'Encyclopédie* et le *Neveu de Rameau* 33

- 110 Paul BENHAMOU : Le journalisme dans *l'Encyclopédie* 45
- 111 Robert GRANDEROUTE : La fortune de l'article COLLEGE dans les discours pédagogiques (1753-1789) 55
- 112 Béatrice DIDIER : Le rythme musical dans *l'Encyclopédie* 72
- 113 Marc BUFFAT : Sur la notion de poésie dans *l'Encyclopédie* 91
- 114 Georges BENREKASSA : *Auctor in pictura* ; réflexions sur deux planches de *l'Encyclopédie* 104

Chroniques, comptes rendus, documentation, bibliographie

- 115 La société Diderot à Bourbonne-les-Bains : la journée du 16 avril 1988 121
- 116 Enquête sur la réception et l'impact de *Jacques le fataliste et son maître* en 1988 : un éclairage statistique sur l'effet des lumières paradoxales (L. Loty) 126
- 117 Les signatures dans le *Supplément de l'Encyclopédie* (A. M. Chouillet) 153
- 118 DIDEROT, *Le Rêve de D'Alembert*. Idées IV (G. Daniel) 159
- 119 D. DIDEROT, *L'uomo et la morale-Guida lettura* (A. Principato) 163
- 120 R. MORIN, *Diderot et l'imagination* (P. Sadrin) 164
- 121 C.V. Mc DONALD, *The Dialogue of writing* (M. Buffat) 165
- 122 *Annali di Ca' Foscari. Giornata Diderot* (L. Salkin Sbiroli) 165
- 123 *Diderot*, éd. F. Lafarga (R. Rey) 168
- 124 *Diderot*, Actes du colloque de Lisbonne (R. Rey) 169
- 125 K.HARRINGTON, *Changing Ideas on Architecture in the Encyclopedie* (J. Carré) 170
- 126 Recherches parallèles (J. Chouillet) 171
- 127 Berlin, Salzburg, Paris et retour (J. Chouillet) 173
- 128 Autour de Condorcet (A. M. Chouillet) 175
- 129 A propos d'une nouvelle copie Vandeul (A. Angremy) 177
- 130 Autographes et manuscrits (F. Moureau) 180
- 131 Carnet bibliographique (A. M. Chouillet) 196

Numéro 6 - avril 1989

- 132 Epicentre(s) et périphérie (J. Chouillet) 5
- 133 Jacques CHOUILLET : Herbert Dieckmann, historien et philosophe des Lumières 7
- 134 Travaux de Herbert Dieckmann (bibliographie) 53
- 135 Laurence L. BONGIE : Retour à Mademoiselle de la Chaux, ou Faut-il encore marcher sur des oeufs ? 62
- 136 Julie C. HAYES : Subversion du sujet et querelle du trictrac : le théâtre de Diderot et sa réception 105
- 137 Larissa L. ALBINA : Voltaire lecteur de *l'Encyclopédie* 119
- 138 Benoît MELANÇON : Etat présent des études sur la correspondance de Diderot 131

Chroniques, comptes rendus, documentation, bibliographie

- 139 La *Diderota amphicarpa* de Commerson (M. Pinault) 149
- 140 Guillaume RAYNAL und Denis DIDEROT, *Die Geschichte bei der Indien* (J. Chouillet) 153
- 141 B. PAPIN, *Sens et fonction de l'utopie tahitienne dans l'oeuvre politique de Diderot* (L. Loty) 154
- 142 B. Lynne DIXON, *Diderot, philosopher of energy: the development of his concept of physical energy* (R. Rey) 156
- 143 Anna DANIEL, *Diderot villaga* (O. Penke) 161
- 144 Diderot. *Le XVIII^e siècle en Europe et au Japon* (J. P. Seguin) 162
- 145 *Diderot Studies XXIII* (R. Rey) 164
- 146 S. WERNER, *Socratic Satire. An Essay or : Diderot and Le Neveu de Rameau* (C. Lafarge) 166
- 147 H. R. JAUSS, *Pour une herméneutique littéraire, Le Neveu de Rameau* (M. Buffat) 167
- 148 L. STEINBRÜGGE, *Das moralische Geschlecht* (P. H. Meyer) 168
- 149 A. L. THOMAS, *Essai sur le caractère, les moeurs et l'esprit des femmes dans les différents siècles* (F. Moureau) 169
- 150 *L'Encyclopédie et ses lectures* (C. Lebédel) 170
- 151 Petite chronique transalpine (S. Albertan Coppola) 171
- 152 Courrier (J. Ehrard) 173
- 153 Autographes et documents (F. Moureau) 175
- 154 Glanes (A. M. Chouillet) 190
- 155 Carnet bibliographique (A. M. Chouillet) 192
- 156 Summaries (A. Thomson) 197

Numéro 7 - octobre 1989

- 157 "Il faut que cet arbre se ramifie..." (J. Chouillet) 5
- 158 Françoise DION : Le complexe d'Esau : Diderot et la fraternité 7
- 159 Hisayasu NAKAGAWA : Trois Pascal dans la pensée de Diderot 23
- 160 Paul SADRIN : L'article NOBLESSE de l'*Encyclopédie* 43
- 161 Roselyne REY : La pathologie mentale dans l'*Encyclopédie* : définitions et distribution nosologique 51
- 162 Robert MORIN : Diderot, l'*Encyclopédie* et le *Dictionnaire de Trévoux* 71

Chroniques, comptes rendus, documentation, bibliographie

- 163 Notices sur les auteurs des dix-sept volumes de "discours" de l'*Encyclopédie* (Frank A. Kafker) 125
- 164 Derek F. CONNOR, *Innovation and renewal: A study of the theatrical works of Diderot* (J. Chouillet) 151
- 165 *Editor Diderot* (A. Thomson) 154

- 166 Dietgard GRIMMER, *Die Rezeption von Denis Diderot in Österreich zwischen 1750 und 1850* (P. H. Meyer) 155
- 167 Frank and Serena KAFKER, *The encyclopedists as individuals : a biographical dictionary of the authors of the Encyclopédie* (R. Rey) 157
- 168 Chronique (J. Chouillet) 159
- 169 Glanes (3. Sgard et C. Lebédel) 165
- 170 Autographes et documents (F. Moureau) 168
- 171 Carnet bibliographique (A. M. Chouillet) 181
- 172 Summaries (A. Thomson) 185

Numéro 8 - avril 1990

- 173 Présentation (Roland Mortier) 1
- 174 Deux lettres inédites de Diderot, présentées par A. M. CHOUILLET 6
- 175 Anthony R. STRUGNELL : Du nouveau sur les emprunts faits par Diderot à la Bibliothèque royale entre 1775 et 1782, 12
- 176 Jean-Christophe REHEJKOV : Recherches nouvelles sur les manuscrits des *Observations sur le Nakaz* 21
- 177 Sylviane ALBERTAN-COPPOLA : La faute à Diderot ? 29
- 178 Débat : De *l'Encyclopédie* à la Déclaration des Droits de l'Homme : rupture ou continuité ? 53
- 179 Introduction par Jacques CHOUILLET 55
- 180 Les textes par Lucette PEROL 67
- 181 D'Holbach et le problème de la nation représentée par Georges BENREKASSA 79
- 182 Le droit à l'instruction par Catherine KINTZLER 89

Chroniques, documentation, comptes rendus, bibliographie

- 183 Notices sur les auteurs des volumes de « discours » de *l'Encyclopédie* (suite et fin), par Frank A. Kafker 101
- 184 *Oeuvres Complètes* de DIDEROT, t. XII (M. Gilot) 123
- 185 Denis DIDEROT, *Jacques le fataliste et son maître* (L. Loty) 127
- 186 Denis DIDEROT, *Saggi sui regni di Claudia e Nerone, e sui costumé e gli scritti di Seneca* (G. Goggi) 128
- 187 Frederick SPEAR, *Bibliographie de Diderot* (G. Dulac) 130
- 188 Tamara B. DLOUGATCH, *Denis Diderot* (S. Abdelmohsin) 132
- 189 *Jean d'Alembert savant et philosophe : portrait à plusieurs voix* (P. Crépel) 133
- 190 *Un novateur désinvolte : Denis Diderot* (L. Perol) 134
- 191 *Les paradoxes sur le comédien de Diderot et Jovet* (L. Loty) 136
- 192 Glane (M. Edin et A.M. Chouillet) 139
- 193 Autographes et manuscrits (Ch. Albertan) 143

- 194 Carnet bibliographique (A.M. Chouillet) 152
- 195 Société Diderot (nouveaux membres) 158
- 196 Summaries (A. Thomson) 159

Numéro 9 - octobre 1990

- 197 Présentation (Roland Mortier) 5
- 198 L'abbé Diderot et le philosophe, échange de lettres présenté par Lucette PEROL, avec la collaboration d'Anne-Marie CHOUILLET 11
- 199 Larissa L. ALBINA et Anthony R. STRUGNELL : Recherches nouvelles sur l'identification des volumes de la bibliothèque de Diderot 41
- 200 Marc BUFFAT : Conversation par écrit 55
- 201 Robert MORIN : « Le coucou, le rossignol et l'âne », paradoxe ou vérité ? 71
- 202 Roland MORTIER : Charles Nodier lecteur de Diderot 75
- 203 Jacques CHOUILLET : L'unité des peuples par la connaissance : une utopie des Lumières 83
- 204 Martin FONTIUS : Mozart chez Grimm et Madame d'Epinay 95
- 205 Michel MALHERBE : Mathématiques et sciences physiques dans le « Discours préliminaire » de *l'Encyclopédie* 109
- 206 Jürgen VOSS : Le fragment d'une version inconnue de *l'Encyclopédie* : « *L'Encyclopédie augmentée de l'histoire des hommes illustres...* » de Mannheim (1768) 147

Chroniques, comptes rendus, documentation, bibliographie

- 207 Notices sur les auteurs des quatre volumes de « Discours » du *Supplément à l'Encyclopédie* (Kathleen H. Doig) 157
- 208 Fonds Diderot-Caroillon de Vandeul. Inventaire (Michèle Gauthier) 171
- 209 Denis DIDEROT, *Salony (Les Salons)*, éd. Iskousstvo (M. Skrzypek) 180
- 210 Marco BASCHERA, *Studien zur Beziehung von Theorie und Theater anhand von J. Kants « Kritik der reinen Vernunft und D, Diderots « Paradoxe sur le comédien »* (P. H. Meyer) 182
- 211 *Deutsche und Österreichische Romanisten als Verfolgte des Nationalismus*, (D. Bourel) 182
- 212 Prodromo della nuova Enciclopedia italiana, Siena, 1779 (S. Albertan) 183
- 213 *Encyclopedism from Pliny to Borges* (A. Becq) 185
- 214 Chronique (Roland Mortier) 186
- 215 Lespinasse ou l'ancienne Julie, petite étude à plusieurs voix (J. Siess) 190
- 216 Le clavecin oculaire (F. Dion) 192
- 217 Glanes (C. Lebédel, J. Voss) 194
- 218 Autographes et documents (Ch. Albertan) 195
- 219 Carnet bibliographique (A. M. Chouillet) 202
- 220 Summaries (A. Thomson) 207

Numéro 10 - avril 1991

- 221 Présentation (Roland Mortier). 5
- 222 Vrai ou faux ami ? L'original des *Eleuthéromanes*, texte de Diderot présenté par Jean VARLOOT 9
- 223 Didier Diderot lecteur de Denis : ses *Réflexions sur l'Essai sur le mérite et la vertu*, texte présenté par Roland MORTIER 21
- 224 Lettres inédites de Grimm à Catherine II, présentées par Sergueï KARP et Sergueï ISKUL en collaboration avec Georges DULAC et Nadejda PLAVINSKAJA 41
- 225 Denis MALO : Diderot et la librairie : l'impensable propriété 57
- 226 Annie IBRAHIM : Sur l'expression chez Diderot, autour du *Paradoxe sur le comédien* et des *Pensées sur l'Interprétation de la nature* 91
- 227 Morris WACHS : L'identité de quatre interlocuteurs de la *Satire première* 107
- 228 Frank. A. KAFKER : Les encyclopédistes et le Paris du dix-huitième siècle 113
- 229 Georges VIARD Auberive et Monsieur de Vandeul 123

Chroniques, comptes rendus, documentation, bibliographie

- 230 Bibliographie de Diderot en URSS, 1980-1990 (Sergueï Karp) 139
- 231 Les libraires parisiens et le *Dictionnaire de Trévoux* (Françoise Weil) 155
- 232 Franco VENTURI, *Giovinezza di Diderot (1713-1753)* (G. Goggi) 163
- 233 Catherine GLYN DAVIES, *Conscience as consciousness: the idea of self awareness in French philosophical writing from Descartes to Diderot* (D. Gil) 163
- 234 Journées Diderot, Actes du colloque organisé par le Département de Français de Tunis (A. Moalla) 165
- 235 Jacques DOMENECH, *L'éthique des Lumières. Les fondements de la morale dans la philosophie française du XVIII^e siècle* (A. Thomson) 166
- 236 Glanes (A. M. Chouillet, M. Fontius, M. Skrzypek) 168
- 237 Courrier (W. Rex) 171
- 238 Autographes et documents (Ch. Albertan) 174
- 239 Carnet bibliographique (A. M. Chouillet) 180
- 240 Summaries (A. Thomson) 184

Numéro 11 - octobre 1991

- 241 Présentation par Roland Mortier 5
- 242 Trois lettres inédites de Diderot, présentées par Anne-Marie CHOUILLET 9
- 243 Du nouveau sur *l'Encyclopédie* : une lettre inédite de D'Alembert, présentée par Anne-Marie CHOUILLET 19

- 244 Didier Diderot lecteur de Denis : ses *Réflexions sur le Fils naturel*, présentées par Lucette PEROL 33
- 245 Roselyne REY : Dynamique des formes et interprétation de la nature 49
- 246 Jean-Christophe REBEJKOW : De quelques problèmes d'interprétation posés par les maximes des *Principes de politique des souverains* de Diderot 63
- 247 James M. KAPLAN : *L'Avis aux Gens de Lettres* de Marmontel : Une versification du *Neveu de Rameau* ? 73
- 248 Manuel COUVREUR : Diderot et Philidor : le philosophe au chevet d'*Ernelinde* 83
- 249 James McGUIRE : La représentation du corps hermaphrodite dans les planches de *l'Encyclopédie* 109

Chroniques, comptes rendus, documentation, bibliographie

- 250 Notices sur les auteurs des quarante-huit volumes de « discours de *l'Encyclopédie d'Yverdon*, par K. Doig et C. Donato 133
- 251 A propos de *l'Encyclopédie méthodique* : le quadruple inventaire de la Bibliothèque Mazarine (D. Teyssère) 144
- 252 Fonds Diderot-Caroillon de Vandeul, suite (M. Gauthier) 151
- 253 DIDEROT, *Oeuvres complètes*, éd. Hermann ; *le Salon de /767* (P. Rétat) 153
- 254 Denis DIDEROT, *Saggi sulla Pittura*, a cura di M. MODICA (A. Principato) 154
- 255 Emily R. GUIGNON, *What saying is « about » a speech-act reading of Diderot's Jacques le fataliste et son maître* (M. Gilot) 155
- 256 B.J. SAURIN, *Bervelei*, ed. D. CONNON (A. Boës) 157
- 257 Wilde ANDERSON, *Diderot's Dream* (A. Thomson) 158
- 258 F. BAASNER, *Der Begriff « sensibilité » im 18. Jahrhundert* (P. Meyer) 159
- 259 *Présence de Diderot*, hrsg. Siegfried JÜTTNER (A. Strugnell) 162
- 260 *Dilemmes du Roman Essays in honor of Georges May* (A. Martin) 164
- 261 Roland MORTIER, *Le csur et la Raison* (J. Sgard) 167
- 262 F. MOREAU, *Le roman vrai de l'Encyclopédie* (L. Perol) 169
- 263 *Jacques le fataliste et son maître* : une tragédie érotique (L. Loty) 171
- 264 *Jacques le fataliste, son maître et les autres* : une grivoiserie picaresque (L. Loty) 172
- 265 Diderot mis en pièces (A. Cernuschi) 174
- 266 Courrier (F.A. Kafker) 183
- 267 Autographes et documents (Ch. Albertan, A.-M. Chouillet) 185
- 268 Carnet bibliographique (A.-M. Chouillet) 206
- 269 Summaries (A. Thomson) 211

Numéro 12 - avril 1992

- 270 John LOUGH : A propos du tableau de Lemonnier : « Une soirée chez Madame Geoffrin », Annexe par Madeleine PINAULT 5

LES MÉTAMORPHOSES DE L'ENCYCLOPÉDIE

- 271 Robert DARNTON ; Introduction 21
- 272 Marco MINERBI : L'économie politique des Anciens et celle des Modernes dans *l'Encyclopédie* 25
- 273 Roselyne REY : Le cas des sciences de la vie 41
- 274 Kathleen DOIG : *L'Encyclopédie méthodique* et l'organisation des connaissances 59
- 275 Philip STEWART : Relation entre les illustrations de la *Cyclopaedia* et celles de *l'Encyclopédie* 71
- 276 Madeleine PINAULT : Les métamorphoses des *Planches* : quelques exemples 99
- 277 Alain CERNUSCHI : Les avatars de quelques articles de musique de Rousseau entre *Encyclopédies* et *Dictionnaire* 113
- 278 Christian et Sylviane ALBERTAN : Étude comparative des articles politiques incriminés par l'abbé Barruel dans les éditions de Paris, Genève et Yverdon 135
- 279 Mary CROUZET : Projet de recensement des exemplaires existants de *l'Encyclopédie* : le point de l'enquête 149
- 280 Clorinda DONATO : *l'Encyclopedia metodica* : la traduction espagnole de *l'Encyclopédie méthodique* 155
- 281 Frank A. KAFKER : Les traductions de *l'Encyclopédie* du XVIII^e siècle : quelle fut leur influence ? 165

Documentation, bibliographie, comptes rendus

- 282 Diderot à Pétersbourg (Piotr ZABOROV) 177
- 283 Note sur l'angine de poitrine et la mort subite (Jean STAROBINSKI) 178
- 284 Pierre LEPAPE, *DIDEROT* (J. Varloot) 181
- 285 Jacques FLOCH, *Denis Diderot, le bonheur en plus* (C. Lebedet) 182
- 286 *Autour du « Neveu de Rameau » de Diderot* (A. Becq) 183
- 287 Michael FRIED, *La place du spectateur* (M. Buffat) 185
- 288 *L'Encyclopédisme* (R. Rey) 186
- 289 *L'Encyclopédie, Diderot, l'esthétique* (H. Duranton) 189
- 290 *Diderot Studies XXIV* (R. Rey) 191
- 291 *Lectures de Raynal* (S. Albertan-Coppola) 193
- 292 Mariafranca SPALLANZANI, *Immagini di Descartes nell'Encyclopedia* (R. Rey) 194
- 293 *Glanes* (J. Sgard, A.-M. Chouillet) 196
- 294 *Carnet bibliographique* (A.-M. Chouillet) 199
- 295 *Summaries* (A. Thomson) 203

Numéro 13 - octobre 1992

- 296 Présentation par Roland MORTIER 5
- 297 Franco VENTURI : La vieillesse de Diderot 9
- 298 Dominique PEYRACHE-LEBORGNE : Sublime, sublimation et narcissisme chez Diderot 31
- 299 Raymond TROUSSON : Michel-Ange Marin et les *Pensées philosophiques* 47
- 300 Monique RUFFEF : La physique pour débutants : Angélique Diderot et les *Leçons* de l'abbé Nollet 57
- 301 Laure VIALLETON : Les *Salons* de M^{me} de Vandeuil ou l'histoire d'une filiation littéraire 79
- 302 Christian ALBERTAN : Les journalistes de Trévoux lecteurs de l'*Encyclopédie* 107
- 303 David ADAMS : Formey continuateur de l'*Encyclopédie* 117
- 304 Antoine PICON : Gestes ouvriers, opérations et processus techniques. La vision du travail des encyclopédistes 131

Chroniques, documentation, comptes rendus, bibliographie

- 305 DIDEROT, *Paradoxe sur le comédien* (M. Gilot) 151
- 306 Denis DIDEROT, *Supplément au Voyage de Bougainville et autres Œuvres morales* (L. Loty) 155
- 307 *Études sur le Neveu de Rameau et sur Le Paradoxe sur le comédien de Denis Diderot* (R. Grandroute) 157
- 308 Julie C. HAYES, *Diderot, Sade and the Serious Genre* (D. Connon) 159
- 309 Inge BEISSEL, *Ästhetischer Anspruch und narrative Praxis* (P. H. Meyer) 161
- 310 *Ferdinando Galiani, Louise d'Épinay. Correspondance I, 1769-1770* (L. Perol) 163
- 311 Le mystère Chardin (M. Buffat) 164
- 312 Glane (S. Sørensen) 166
- 313 Autographes et documents (C. Albertan et A.-M. Chouillet) 167
- 314 Carnet bibliographique (A.-M. Chouillet) 187
- 315 Société Diderot 193
- 316 Summaries (A. Thomson) 195

Numéro 14 - avril 1993

- 317 Présentation par Roland Mortier 5
- 318 Larry BONGIE : La chasse aux abbés : l'abbé Gua de Malves et la morale diderotienne 7
- 319 Gianluigi GOGGI : Diderot et l'abbé Baudeau : les colonies de Saratov et la civilisation de la Russie 23
- 320 Christian CHEMINADE : Architecture et médecine à la fin du XVIII^e siècle : la ventilation des hôpitaux, de l'*Encyclopédie* au débat sur l'Hôtel-Dieu de Paris 85
- 321 Michel MERVAUD : Le knout et l'honneur des Russes (à propos de deux articles de l'*Encyclopédie*) 111

- 322 Jacques GUILHAUMOU : Sieyès, lecteur critique de l'article ÉVIDENCE de *l'Encyclopédie* (1773) 125
- 323 John PAPPAS : Otis Fellows, pionnier des études sur Diderot 145

Documentation, comptes rendus, bibliographie

- 324 Jean STAROBINSKI, *Les Salons suivi du Sacrifice en rÊve* (M. Buffat) 167
- 325 Marc-Matthieu MÜNCH, *Le Pluriel du beau* (A. Becq) 168
- 326 Eclectisme et cohérence des Lumières. Mélanges offerts à Jean Ehrard (O. Penke) 171
- 327 Jean-M. GOULEMOT, Daniel OSTER, *Gens de lettres, écrivains et bohèmes* (L. Loty) 172
- 328 *The Encyclopedie and the Age of Revolution* (M. Pinault-Sorensen) 175
- 329 Table ronde sur l'Encyclopédie d'Yverdon (A. Hoffman) 177
- 330 Autographes et documents (C. Albertan) 180
- 331 Carnet bibliographique (A.-M. Chouillet) 198
- 332 Summaries (A. Thomson) 202

Numéro 15 – octobre 1993

- 333 Présentation par Roland MORTIER 5
- 334 Marc BUFFAT : Diderot par lui-même dans les *Lettres à Sophie Volland* 9
- 335 Michel DELON : Joseph Vernet et Diderot dans la tempête 31
- 336 Jane RUSH : La tradition comique et son renouveau dans les historiettes de *Jacques le fataliste et son maître* 41
- 337 Jean-Christophe REBEJKOW : Contribution à l'écriture fragmentaire de Diderot : le manuscrit n.a.fr. 24938 des *Fragments divers* utilisé par Grimm dans la Correspondance littéraire (les Fragments politiques de 1772) 55
- 338 Jean-Daniel CANDAU : Monsieur de Lubières encyclopédiste 71
- 339 Madeleine PINAULT-SRRESENSEN et Bent SRRESENSEN : Recherches sur un graveur de *l'Encyclopédie* Defehrt 97
- 340 Lionel GALLOIS : Claude et Abel Gautier hommes d'affaires Langrois des Caroillon de Vandeul 113

Chroniques, documentation, comptes rendus, bibliographie

- 341 A propos des Planches de *l'Encyclopédie* par Madeleine Pinault-Sorensen 143
- 342 A la recherche du vrai Diderot (L. Loty) 153
- 343 DIDEROT, *Political Writings*, éd. J.H. Mason et R. Wokler (A. Thomson) 155
- 344 Dorothea KLENKE, *Herr und Diener in der französischen Komödie des 17. und 18. Jahrhunderts. Eine ideologiekritische Studie* (P H. Meyer) 156
- 345 Alberta POSTIGLIOLA, *La città della ragione per una storia filosofica del settecento francese* (S. Albertan-Coppola) 158

- 346 *Ferdinando Galiani, Louise d'Epinay, Correspondance II 1771 - Février 1772* (L. Perol) 159
- 347 Jean-Louis VISSIÈRE, *La secte des Empoisonneurs, polémiques autour de l'Encyclopédie de Diderot et D'Alembert* (S. Albertan-Coppola) 161
- 348 Hisayasu NAKACAWA, *Des Lumières et du comparatisme. Un regard japonais sur le XVIII^e siècle* (J. Proust) 162
- 349 Glane (A.-M. Chouillet) 169
- 350 Autographes et documents (C. Aibertan et A.-M. Chouillet) 171
- 351 Carnet bibliographique 186
- 352 Summaries (A. Thomson) 191

Numéro 16 – avril 1994

- 353 Présentation par Roland MORTIER 5
- 354 Une lettre inédite de Diderot, présentée par Anne-Marie CHOUILLET 9
- 355 Larissa L. ALBINA : Une lettre inédite de Marie Angélique Diderot. Notice : Larissa ALBINA par G. DULAC 17
- 356 Georges DULAC : Un nouveau *La Mettrie* à Pétersbourg : Diderot vu par l'Académie impériale des Sciences 19
- 357 Vittorio FRIGERIO : Nécessité romanesque et démantèlement de l'illusion dans la « *Préface Annexe* » à *La Religieuse de Diderot* 45
- 358 Pierre HARTMANN : Les "Adieux du Vieillard" comme anamorphose littéraire (Contribution à une lecture critique du *Supplément au Voyage de Bougainville*) 61
- 359 Paolo QUINTILI : Diderot lecteur d'Alexander Pope 71
- 360 Michèle CHABANON : Quelques réflexions sur la notion d'utilité dans la philosophie de Diderot 97
- 361 François MOUREAU : Friedrich Dominicus Ring, éditeur de Diderot 113
- 362 Takeshi KOSEKI : Diderot et le confucianisme : autour du terme *Ju-kiao* de l'article * CHINOIS (*Philosophie* des) 125
- 363 Jean-Louis FISCHER : *L'Encyclopédie* présente-t-elle une pré-science des monstres ? 133

Chroniques, comptes rendus, documentation, bibliographie

- 364 Documents sur le projet d'*Encyclopédie réduite* de Formey, par Anne-Marie CHOUILLET 155
- 365 P.N. FURBANK, *Diderot. A Critical Biography* (P.H. Meyer) 160
- 366 D. BREWER, *The Discourse of Enlightenment in Eighteenth Century France. Diderot and the Art of Philosophizing* (P.H. Meyer) 162
- 367 J.P. JOUARY, *Diderot et la manière vivante* (R. Rey) 164
- 368 DIDEROT STUDIES XXV (P. Benhamou) 166
- 369 S. WERNER *Blueprint : a study of Diderot and the « Encyclopédie » plates* (P. Stewart) 167
- 370 A. DENEYS-TUNNEY, *Écriture du corps (De Descartes à Laclos)* (M. Buffat) 168
- 371 *Résistance de l'image*, T.I.G.R.E. (A. Becq) 170

- 372 *Le Fils naturel ou les Épreuves de la vertu. Dorval et moi ou Entretiens sur le Fils naturel* (S. Albertan-Coppola) 172
- 373 Autographes et documents (C. Albertan et A.-M. Chouillet) 174
- 374 Carnet bibliographique (A.-M. Chouillet) 183
- 375 Summaries (A. Thomson) 186

Numéro 17 - octobre 1994

- 376 Présentation par Roland MORTIER 5
- 377 Anne-Marie CHOUILLET et Pierre CREPEL : Un voyage d'Italie manqué ou trois encyclopédistes réunis (D'Alembert et Condorcet chez Voltaire) 9
- 378 Corinna GEPNER : L'autoportrait de la narratrice dans *La Religieuse* : les ruses du regard 53
- 379 Catherine VOLPILHAC-AUGER : Double lecture, double écriture : les *Principes de politique des souverains* de Diderot 67
- 380 Anthony WALL : Bakhtine et Diderot : à propos du *Neveu de Rameau* 81
- 381 Michel MERVAUD : Un monstre sibérien dans *l'Encyclopédie* et ailleurs le Behemoth 105
- 382 Michael O'DEA : Rousseau contre Rameau : musique et nature dans les articles pour *l'Encyclopédie* et au-delà 131
- 383 François MOUREAU : Échos berlinois de Diderot dans la correspondance de son petit-fils, D.-S. de Vandeul (1800-1801) 147

Chroniques, comptes rendus, documentation, bibliographie

- 384 Fabio SCOTTO, *Le Neveu de Rameau di Denis Diderot. Analisi socio critica* (S. Albertan-Coppola) 159
- 385 Gerhardt STENGER, *Nature et liberté chez Diderot après l'Encyclopédie* (A. Strugnelli) 160
- 386 Christina VOGEL, *Diderot : L'esthétique des Salons* (M. Delon) 161
- 387 Johann Christian MANNLICH : *Histoire de ma vie*, éditée par K.H. Bender et H. Kleber (M. Delon) 163
- 388 *Rameau le Neveu*, Textes et documents, édités par A. MAGNAN (L. Perol) 165
- 389 Jean-Didier VINCENT, *Celui qui parlait presque* (M. Delon) 166
- 390 Madeleine PINAULT, *L'Encyclopédie* (S. Albertan-Coppola) 167
- 391 Autographes et documents (C. Albertan et A.-M. Chouillet) 169
- 392 Carnet bibliographique (A.-M. Chouillet) 193
- 393 Summaries (A. Thomson) 197

Numéros 18-19 - octobre 1995

- 394 Présentation par Pierre CHARTIER 7
- 395 Hisayasu NAKAGAWA : Diderot, homme des Lumières 13
- 396 Jean-Claude BONNET : Diderot a inventé le cinéma 27

- 397 Lucette PEROL : Diderot et le théâtre intérieur 35
- 398 Roselyne REY : Diderot et les sciences de la vie dans *l'Encyclopédie* 47
- 399 Marc BUFFAT : « Ecco il vero pulcinella » 55
- 400 Michel DELON : Violences peintes 71
- 401 Béatrice DIDIER : Quand Diderot faisait le plan d'une université 81
- 402 Hedia OUERTANI KHADHAR : Diderot et l'actualité politique 93
- 403 Pierre LEPAPE : Journalistes et hommes de lettres. Les positions de *l'Encyclopédie* 105
- 404 Pierre ZÉMOR : Diderot, grand communicant 115
- 405 Roland MORTIER : Diderot et *l'Encyclopédie* 123
- 406 Annie BECQ : *L'Encyclopédie* : le choix de l'ordre alphabétique 133
- 407 Walter TEGA : La « folie » de l'ordre alphabétique et l'« enchaînement » des sciences. *L'Encyclopédie* comme système entre Le XVIII^e et le XX^e siècle 139
- 408 Georges BENREKASSA : De *l'Encyclopédie* aux encyclopédies : proposer et communiquer un état du savoir 157
- 409 Jean STAROBINSKI : Diderot et l'art de la démonstration 171
- 410 Martine COLIN-PICON : Diderot en ses journées 191

Chroniques, comptes rendus, documentation, bibliographie

- 411 Notices sur les collaborateurs du recueil de planches de *l'Encyclopédie*, par F.A. KAFKER et M. PINAULT-SORENSEN 201
- 412 Entre les Observations sur Garrick et le Paradoxe sur le Comédien : la version intermédiaire de la copie Lespinasse, par Didier KAHN 230
- 413 Note sur les lettres à M^{me} de Maux et les autres fragments sans date recueillis par Naigeon, par François LAFORGE 246
- 414 Diderot caricaturiste, par Jean-Louis VISSIERE 250
- 415 Diderot, Oeuvres, éd. P. Versini (M. Buffat) 251
- 416 Diderot, Sur le vif : du billet à l'épître (L. Perol) 252
- 417 Les visages de Denis Diderot (L. Perol) 253
- 418 Béatrice DURAND-SENDRAIL, La Musique de Diderot. Essai sur le hiéroglyphe musical (A. Cernuschi) 254
- 419 Juan A. CALATRAVA ESCOBAR, La teoria de la Arquitectura y de las Bellas Artes en la Encyclopédie de Diderot et D'Alembert (C. Porset) 257

Numéro 20 - avril 1996

- 420 Présentation par Roland MORTIER 5
- 421 Jürgen SIESS : Passion et pouvoir. Lespinasse et Diderot dans leurs lettres d'amour 7
- 422 Geneviève CAMMAGRE : Diderot. *Correspondance* et morale 21
- 423 Mihály Szivôs : Le rôle des motifs socratiques et platoniciens dans la structure et la genèse du *Neveu de Rameau* de Diderot 39

- 424 Jean-Christophe REBEJKOW : Nouvelles recherches sur la musique dans le *Neveu de Rameau* 57
- 425 Christine CLARK-EVANS : Le témoignage de Suzanne : Séduction tragique et discours juridique dans *La Religieuse* de Diderot 75
- 426 Raymond TROUSSON Diderot selon Pierre Larousse 91
- 427 Roland MORTIER : Naigeon critique de la *Déclaration des Droits* 103
- 428 James M. KAPLAN : Deux poèmes de Marmontel et leur relation avec Diderot 115
- 429 Luciana ALOCCO BIANCO : *Latin et langues vivantes* dans *l'Encyclopédie* 141
- 430 Sylviane ALBERTAN-COPPOLA : *Les Préjugés légitimes* de Chaumeix ou *l'Encyclopédie* sous la loupe d'un apologiste 149

Chronique, Comptes rendus, Documentation, Bibliographie

- 431 Denis DIDEROT, *Jacques il fatalista*, a cura di Andrea Calzolari (S. Albertan-Coppola) 161
- 432 Kamel GAHA, *L'énonciation romanesque chez Diderot* (L. Perol) 162
- 433 Servanne WOODWARD, *Diderot and Rousseau's contribution to Aesthetics* (A. Becq) 163
- 434 Ferdinando GALLIANI, *Louise d'EPINAY, Correspondance*, t. III, (L. Perol) 164
- 435 DIDEROT, D'ALEMBERT, MARMONTEL, QUESNAY, DELEYRE, *Arti, scienze e lavoro nell'età dell'illuminismo. La filosofia dell' Encyclopédie*, a cura di Paolo Quintili (S. AlbertanCoppola) 165
- 436 Charles-Georges LE ROY, *Lettres sur les amiraux*, éd. E. Anderson (A. Thomson) 166
- 437 Véronique LE RU, *D'Alembert philosophe* (I. Passeron) 167
- 438 Autographes et documents (C. Albertan et A.-M. Chouillet) 170
- 439 Carnet bibliographique (A.-M. Chouillet) 186
- 440 Summaries (Ann Thomson) 191

Numéro 21 - octobre 1996

- 441 Présentation par Roland MORTIER 5
- 442 Frank A. KAFKER : Le rôle de Diderot dans l'affaire Calas 7
- 443 Gérald GAUTHIER : Diderot et son propre portrait 15
- 444 Catherine CUSSET : Suzanne ou la liberté 23
- 445 Olga PENKE : L'incertitude des notions morales dans *l'Encyclopédie* et *Le Neveu de Rameau* 41
- 446 Michèle CHABANON : Présence de Montaigne dans la pensée ultime de Diderot 51

D'Alembert et l'Encyclopédie

- 447 Présentation : Un peu d'histoire, par Anne-Marie CHOUILLET 71
- 448 Paolo QUINTILI : D'Alembert « traduit », Chambers, Les articles de mécanique de la *Cyclopaedia* à *l'Encyclopédie* 75
- 449 Véronique LE RU : La méthode des éléments de D'Alembert dans *l'Encyclopédie* 91
- 450 François DE GANDT : La physique de D'Alembert dans *l'Encyclopédie* 99

- 451 Alain FIRODE : Les lois du choc et la rationalité de la mécanique selon D'Alembert 113
- 452 Irène PASSERON : « Savoir attendre et douter » : l'article FIGURE DE LA TERRE 131
- 453 Alain CERNUSCHI : D'Alembert pris au jeu de la musique. Ses interventions musicographiques dans *l'Encyclopédie* 145
- 454 Éric BRIAN : L'objet du doute. Les articles de D'Alembert sur l'analyse des hasards dans les quatre premiers tomes de *l'Encyclopédie* 163

Chroniques, comptes rendus, documentation, bibliographie

- 455 Une noie autographe de Diderot sur file de Lampedouse par Annette Lorenceau 181
- 456 Une lettre de D'Alembert à Delandine par Santy Ben Messaoud 183
- 457 *Studi Settecenteschi* (S. Albertan-Coppola) 186
- 458 *Diderot Studies XXVI* (B. Hanna) 188
- 459 Julia SIMON, *Mass Enlightenment : Critical Studies in Rousseau and Diderot* (P. H. Meyer) 190
- 460 Ferdinando GALIANI, Louise D'EPINAY, *Correspondance tome IV* (L. Perol) 192
- 461 Enrico RUFI, *Le Rêve laïque de Louis-Sébastien Mercier entre littérature et politique et Louis-Sébastien MERCIER, Bibliographie des écrivains français* (R Frantz) 193
- 462 Carnet bibliographique (A.-M. Chouillet) 195
- 463 Résumés 199
- 464 Summaries (A. Thomson) 202

Numéro 22 - avril 1997

- 465 Présentation par P. CHARTIER 5
- 466 Stephen WERNER : Comédie et philosophie : Le style du *Rêve de D'Alembert* 7
- 467 Georges DULAC : Diderot, Houdon et les princes Golitsyn 25
- 468 Philippe DÉAN : « Deux sortes de peintures » 35
- 469 Reed BENHAMOU : Diderot et l'enseignement de Jacques-Louis David 71
- 470 J.A.G. ROBERTS : L'image de la Chine dans *l'Encyclopédie* 87

D'Alembert et *l'Encyclopédie* (suite)

- 471 Jérôme VIARD et Djama ISMAËL. YOUSSEF : Les relations entre élasticité et dureté dans le *Traité de Dynamique* sont-elles compatibles avec celles de *l'Encyclopédie* ? 123

Chroniques, comptes rendus, documentation, bibliographie

- 472 DIDEROT, *Oeuvres complètes, t. XX. Paradoxe sur le comédien. Critique III* (P. H. Meyer) 149
- 473 DIDEROT, Ruines et paysages (Salon de 1767). Héros et martyrs (Salons de 1769, 1771, 1775, 1781) (M. Buffat) 150
- 474 Denis DIDEROT, Recherche filosofiche sull'origine e la ratura del Bello (P. Quintili) 151
- 475 Christine CLARCK-EVANS, Diderot's La Religieuse : a philosophical novel (A. Martin) 153

- 476 Por las huellas de Diderot, seleccion de Jean-Claude Bourdin y Jean Renaud (J.-C. Bourdin) 155
- 477 Roland MORTIER, Anacharsis Cloots ou l'utopie foudroyée (A. Geffroy) 156
- 478 Glanes 159
- 479 Autographes et documents 165
- 480 Carnet bibliographique 187
- 481 Résumés 190
- 482 Summaries (A. Thomson) 191

Numéro 23 - octobre 1997

- 483 Présentation par P. CHARTER 5
- 484 Pierre CHARTIER : La loi du père : Étude de *l'Entretien d'un père avec ses ses enfants* (1^{re} partie) 9
- 485 Nicholas CRONK : *Jacques le Fataliste et son Maître* : un roman quichotisé 63
- 486 Roland MORTIER : Diderot et la fonction du geste 79
- 487 May SPANGLER : Science, philosophie et littérature : le polype de Diderot 89
- 488 English SHOWALTER : « Madame a fait un livre » : Madame de Graffigny, Palissot et *Les Philosophes* 109
- 489 Romira WORVILL : Recherches sur Paul Landois, collaborateur de *l'Encyclopédie* 127

Chroniques, Comptes rendus, Documentation, Bibliographie

- 490 Les curés de Troyes et le combat contre l'impiété... (F. Laforge) 143
- 491 Massimo MODICA, *L'estetica di Diderot. Teorie delle arti e del linguaggio nell'età dell'Encyclopédie* (P. Quintili) 148
- 492 Benoît MELANÇON, *Diderot épistolier. Contribution à une poétique de la lettre familière au XVIII^e siècle* (L. Perol) 152
- 493 Éric Emmanuel SCHMITT, *Diderot ou la philosophie de la séduction* (C. T. Wolfe) 153
- 494 Gianfranco DIOGUARDI, *Dossier Diderot* (P. Quintili) 155
- 495 Jean HAECHLER, *L'Encyclopédie de Diderot et de... Jaucourt. Essai biographique sur le chevalier de Jaucourt* (L. Perol) 159
- 496 *Notable encyclopedias of the late eighteenth century*, ed. by F. KAFKER (E. Brian) 160
- 497 Ferdinando GALIANI, Louise D'EPINAY, *correspondance, tome V* (L. Perol) 161
- 498 *Ici et ailleurs : le dix-huitième siècle au présent. Mélanges offerts à Jacques Proust* (S. Albertan-Coppola) 162
- 499 Franck SALAÛN, *L'ordre des Mœurs. Essai sur la place du matérialisme dans la société française au XVIII^e siècle* (A. Thomson) 164
- 500 AA. VV. *L'Encyclopédie CD Rom* (P. Quintili) 165
- 501 Glanes 167
- 502 Autographes et documents 169

- 503 Carnet bibliographique 183
- 504 Résumés 187
- 505 Summaries (Ann Thomson) 189

Numéro 24 – avril 1998

- 506 Présentation par Pierre CHARTIER 5
- 507 Walter E. REX : Diderot contre Greuze ? 7
- 508 Odile RICHARD : *Les Bijoux indiscrets* : variation secrète sur un thème libertin 27
- 509 Pierre CHARTIER : La loi du père : étude de *l'Entretien d'un père avec ses enfants* (dernière partie) 39
- 510 Madeleine PINAULT SORENSEN : Dezallier d'Argenville, *l'Encyclopédie* et la *Conchyliologie* 101

Chroniques, Comptes rendus, Documentation, Bibliographie

- 511 Diderot, le censeur Marin et les *Souvenirs* de la marquise de Caylus (R. Mortier) 151
- 512 Le passage de Diderot par l'Allemagne en 1774 (J. Lietz) 154
- 513 Un professeur de D'Alembert : Balthazar Gibet (S. Ben Messaoud) 164
- 514 Timo KAITARO, *Diderot's Holism, Philosophical Anti-Réductionism and its Medical Background* (J.-C. Bourdin) 170
- 515 Charles COUTEL, *Lumières de l'Europe. Voltaire, Condorcet, Diderot* (R. Mortier) 173
- 516 Vesna C. PETROVICH, *Connaissance et Rêve(rie) dans le discours des Lumières* (P. Chartier) 173
- 517 Autographes et documents 175
- 518 Carnet bibliographique (A.-M. Chouillet, L. Loty, A.-R. Morel) 191
- 519 Résumés 195
- 520 Summaries (Ann Thomson) 196

Numéro 25 – octobre 1998

- 521 Présentation, par Pierre CHARTIER 5
- 522 Jean SGARD : Diderot vu par les *Nouvelles ecclésiastiques* 9
- 523 Paolo QUINTILI : La couleur, la *téchne*, la vie. L'esthétique épistémologique des *Salons* (1759-1781) 21
- 524 Philippe DÉAN : Diderot, la figure et le lieu : de la théorie du paysage aux pastorales de Boucher 41
- 525 Colas DUFLO : Le lien et la ficelle. Diderot, le lien social et les pantins 75
- 526 Michèle CRAMPE-CASNABET : Les articles AME dans *l'Encyclopédie* 91
- 527 Jean-Pierre SCHANDELER : Les lieux de la rationalité de D'Alembert à Destutt de Tracy 101
- 528 Marie LECA-TSIOMIS : La rhétorique de la recette : remarques sur le *Dictionnaire OEconomique* de Chomel (1709) et *l'Encyclopédie* 115

- 529 Renée RELANGE : La Fête des fous dans *l'Encyclopédie* 135

Chroniques, Comptes rendus, Documentation, Bibliographie

- 530 R. MORRISSEY, J. IVERSON, M. OLSEN, *L'Encyclopédie* de Diderot sur Internet 163
- 531 Denis DIDEROT, *Pensées philosophiques*, Lecture de R. Mortier (P. QUINTILI) 169
- 532 Denis DIDEROT, *Rameau, unokaöcese. Elso szatira. Ô és én* (O. PENKE) 171
- 533 Jean-Claude BOURDIN, *Diderot. Le matérialisme* (M. CRAMPE- CASNABET) 172
- 534 Éliane MARTIN-HAAC, *Diderot ou l'inquiétude de ta raison* (P. QUINTILI) 173
- 535 Nicolas ROUSSEAU, *Diderot. L'écriture romanesque à l'épreuve du sensible* (P. CHARTIER) 177
- 536 Raymond TROUSSON, *Images de Diderot en France (1784-1913)* (M. BUFFAT) 178
- 537 Béatrice Didier commente Jacques le Fataliste et son maître (P. CHARTIER) 179
- 538 *Diderot Studies XXVII* (C. DUFLO) 180
- 539 Michel PATY, *D'Alembert* (V. LE RU) 181
- 540 VOLTAIRE, *Juifs, Il manifesta dell'antisemitismo moderno a cura del padre della tolleranza* (P. QUINTILI) 182
- 541 Autographes et documents (C. ALBERTAN et A.-M. CHOUILLET) 185
- 542 Carnet bibliographique (A.-M. Chouillet et L. Loty) 199
- 543 Résumés 203
- 544 Summaries (Ann Thomson) 205

Numéro 26 - avril 1999

- 545 Présentation, par Pierre CHARTIER 7
- 546 Introduction : Diderot : Un matérialisme entre nominalisme et conjecture, par André TOSEL 9
- 547 Véronique LE RU : L'aigle à deux têtes de *l'Encyclopédie* : accords et divergences de Diderot et de D'Alembert de 1751 à 1759, 17
- 548 Marian SKRZYPEK : Les catégories centrales dans la philosophie de Diderot 27
- 549 Éliane MAHTIN-HAAG ; Droit naturel et histoire dans la philosophie de Diderot 37
- 550 Mariafranca SPALLANZANI : Figures de philosophes dans l'oeuvre de Diderot 49
- 551 Stéphane LOIKINE : Le décentrement matérialiste du champ des connaissances dans *l'Encyclopédie* 65
- 552 Jean-Claude BOURDIN : Matérialisme et scepticisme chez Diderot 85
- 553 Gerhardt STENGER : La théorie de la connaissance dans la *Lettre sur les aveugles* 99
- 554 Franck SALAÜN : L'identité personnelle selon Diderot 113
- 555 Annie IBRAHIM : Matière des métaphores, métaphores de la matière 125
- 556 Dominique LECOURT : La philosophie de *Jacques le Fataliste* 135
- 557 Arme DENEYS-TUNNEY : La critique de la métaphysique dans *Les Bijoux indiscrets* et *Jacques le Fataliste* de Diderot 141

- 558 Paolo QUINTILI : Révolution et praxis dans *Le Neveu de Rameau*, roman du jeu de l'éthique sociale 153
- 559 Aurélie SURATTEAU-IBERRAKEN : Diderot et la médecine, un matérialisme vitaliste ? 173
- 560 Ann THOMSON : Diderot, le matérialisme et la division de l'espèce humaine 197
- 561 Charles T. WOLFE : Machine et organisme chez Diderot 213
- 562 Résumés 233
- 563 Abstracts (A. Thomson) 238

Numéro 27 - octobre 1999

- 564 Présentation, par Pierre CHARTIER 5
- 565 Walter E. REX : *Le Neveu de Rameau* : Musique et structure 7
- 566 Hisashi IDA : La « pantomime » selon Diderot_ Le geste et la démonstration morale 25
- 567 Anne COUDREUSE : Pour un nouveau lecteur : *La Religieuse* de Diderot et ses destinataires 43
- 568 Cyprien LANNOY : La sensibilité épistémologique de Diderot : expression matérialiste d'un désir d'éternité 59
- 569 Pascale PELLERIN : La place du théâtre de Diderot sous la Révolution 89
- 570 Frank A. KAFKER : Brullé : L'« Ostrogoth » identifié 105
- 571 Sylvain AUROUX, Bernard COLOMBAT : L'horizon de rétrospection des grammairiens de *l'Encyclopédie* 111
- 572 François MOUREAU : Lumières méditerranéennes : Diderot dans les bibliothèques des chevaliers de Malte 153

Chroniques, Comptes rendus, Documentation, Bibliographie

- 573 Pierre FRANTZ, *L'esthétique du tableau dans le théâtre du XVIII^e siècle* (Pierre Chartier) 163
- 574 Jocelyn MAIXENT, *Le XVIII^e siècle de Milan Kundera, ou Diderot investi par le roman contemporain* (Pierre Chartier) 164
- 575 Marie-Hélène CHABUT, Denis Diderot. Extravagance et génialité (Colas Duflo) 165
- 576 Jeannette GEFFRIAUD-Rosso, Diderot et le portrait (Marc Buffat) 166
- 577 Paola PLACELLA SOMMELIA, Il lessico del potere in dizionari ed enciclopedia francesi tra seicento e settecento (Marie Leca-Tsiomis) S. ALBERTAN-COPPOLA et A.-M. CHOUILLET, La matière et l'homme dans *l'Encyclopédie* (Irène Passeron) 168
- 578 Isa DARDANO BASSO, Meccanicismo e linguaggio in Francia nell'età dei Lumi (Paolo Quintili) 169
- 579 Autographes et documents 175
- 580 Carnet bibliographique 193
- 581 Abstracts (Ann Thomson) 201

Numéro 28 - avril 2000

- 582 Présentation. par Pierre CHARTIER 7
- 583 Introduction, par Colas DUFL0 8
- 584 Marc PARMENTIER : Le problème de Molyneux de Locke à Diderot 13
- 585 Véronique LE RU : La *Lettre sur les aveugles* et le bâton de la raison 25
- 586 André CHARRAK : Géométrie et métaphysique dans la *Lettre sur les aveugles* de Diderot 43
- 587 Michèle CRAMPE-CASNABET : Qu'appelle-t-on sentir ? 55
- 588 Sophie AUDIDIÈRE : La *Lettre sur les aveugles* et l'éducation des sens 67
- 589 Jean-Claude BOURDIN : Le matérialisme dans la *Lettre sur les aveugles* 83
- 590 Annie IBRAHIM : Une philosophie d'aveugle : la matière fait de l'esprit 97
- 591 Colas DUFL0 : La fin du finalisme. Les deux natures : Holmes ou Saunderson 107

Chroniques, Comptes rendus, Documentation, Bibliographie

- 592 La correspondance de Raynal (Muriel Brot) 135
- 593 Denis Diderot, *Lestera sui ciechi per quelli che ci vedono*, a cura di Mirella Brini Savorelli, con testa originale a fronte (P. Quintili) 150
- 594 *Dictionnaire de Diderot* (Marie Leca-Tsiomis) 152
- 595 Anne-Marie BOILLEAU, *Liaison et liaisons dans les lettres de Diderot à Sophie Volland* (Marc Buffat) 155
- 596 Marie LECA-TSIOMIS, *Écrire l'Encyclopédie. Diderot : de l'usage des dictionnaires à la grammaire philosophique* (Lucette Perol) 158
- 597 Martine GROULT, *D'Alembert et la mécanique de la vérité dans l'Encyclopédie* (Véronique Le Ru) 160
- 598 *Dictionnaire des Journalistes (1600-1789)* (Pierre Chartier) 162
- 599 Denis et les détectives (Jean-Louis Vissière) 164
- 600 Colin-Maillard de Pascal Parsat d'après la *Lettre sur les aveugles* de Diderot (Véronique Le Ru) 165
- 601 Autographes et documents 167
- 602 Carnet bibliographique 189
- 603 Résumés 193
- 604 Summaries (Ann Thomson) 195

Numéro 29 - octobre 2000

- 605 Présentation, par Pierre CHARTIER 5
- 606 Rafael HERNANDEZ : Le dernier voyage de Diderot à Cuba 9
- 607 Pascale PELLERIN : Naigeon ; une certaine image de Diderot sous la Révolution 25

- 608 LEE Young-Mock : Diderot et la lutte parlementaire au temps de *l'Encyclopédie* (première partie) 45
- 609 Odile RICHARD : De la lettre à la « Rêverie » : Diderot randonneur de l'esprit dans les *Lettres à Sophie Volland* 71
- 610 Colas DUFLO : Le système du dégoût. Diderot critique de Boucher 85
- 611 Éliane MARTIN-HAAG : Du « rêve » comme condition humaine : poésie et philosophie dans *Le Rêve de D'Alembert* 103
- 612 Véronique LE RU : L'ambivalence de l'idée de progrès dans le *Discours préliminaire de l'Encyclopédie*, ou le labyrinthe de la raison 119
- 613 Jean HAECHLER et Françoise JOUFFROY-GAUJA : L'article CERTITUDE de *l'Encyclopédie* commenté par un souscripteur anonyme 129
- 614 John O'NEAL : L'évolution de la notion d'expérience chez Boullier et Condillac sur la question de l'âme des bêtes 149

Chroniques, Comptes rendus, Documentation, Bibliographie

- 615 Un ouvrage anti-philosophique inconnu (David J. Adams) 179
- 616 Denis DIDEROT, *Jacques le Fataliste et son maître*, éd. par Pierre CHARTIER (Laurent Loty) 183
- 617 DIDEROT. *Lettre sur les aveugles* par E. MARTIN-HAAG (Colas Duflo) 187
- 618 Anne CHAMAYOU, *Lecture d'une oeuvre. Jacques le Fataliste* (Colas Duflo) 188
- 619 Denis DIDEROT, *Thoughts an the Interpretation of Nature and Other Philosophicall Works*, by David Adams Baron D' HOLBACH, *The System of Nature. Volume One*, by Michael BUSH (Ann Thomson) 189
- 620 Éliane MARTIN-HAAG, *Un aspect de la pensée politique de Diderot savoirs et pouvoirs* (Anthony Strugnelli) 191
- 621 D'ALEMBERT, *Discours préliminaire de l'Encyclopédie* par Michel Malherbe (Alain Firode) 193
- 622 Jean TERRASSE, *Le temps et l'espace dans les romans de Diderot* (Pierre Chartier) 194
- 623 *Entretien entre D'Alembert et Diderot* au Théâtre des Deux Rives (Rouen) (Sylviane Albertan-Coppola) 196
- 624 Autographes et documents 199
- 625 Carnet bibliographique 211
- 626 Résumés 215
- 627 Summaries (Ann Thomson) 218

Numéro 30 - avril 2001

- 628 Présentation, par Pierre CHARTIER 5
- 629 Paolo QUINTILI : De la vérité comme *adcequatio* à la vérité comme processus dans la philosophie de Diderot 17
- 630 Anthony STRUGNELL ; Fable et vérité : stratégies narrative et discursive dans les écrits de Diderot sur le colonialisme 35

- 631 Pierre CHARTIER : Le pouvoir des fables ou la vérité selon *Jacques* 47
- 632 Alessandro ARBO : Diderot et l'hiéroglyphe musical 65
- 633 Thierry OTTAVIANI : L'« histoire » chez Diderot 81
- 634 LEE Young-Mock : Diderot et la lutte parlementaire au temps de *l'Encyclopédie* (deuxième partie) 93
- 635 Walter E. REX : L'ARCHE DE NOÉ et autres articles religieux de l'abbé Mallet dans *l'Encyclopédie* 127

Chroniques, Comptes rendus, Documentation, Bibliographie

- 636 DIDEROT, *Lettre sur les aveugles à l'usage de ceux qui voient. Lettre sur les sourds et muets à l'usage de ceux qui entendent et qui parlent*, présentation par Marian HOBSON et Simon HARVEY (Colas Duflo) 151
- 637 La promenade Vernet di Denis Diderot a curra di Massimo Modica con un saggio su Diderot critico d'arte (Marie Leca-Tsiomis) 153
- 638 N° 18 mai 1999, La Lettre sur les aveugles » de Denis Diderot (1749) (Colas Duflo) 154
- 639 France MARCHAL, La culture de Diderot (Pierre Chartier) 155
- 640 Jean-Pierre SCHANDELER : Les Interprétations de Condorcet. Symboles et concepts (1794-1894) (Charles Coutel) 157
- 641 Roselyne REY : Naissance et développement du vitalisme en France de la deuxième moitié du XVIII^e siècle à la fin du Premier Empire (Dominique Boury) 158
- 642 Diderot, l'invention du drame, études réunies et présentées par Marc BUFFAT et Études sur le Fils naturel et les Entretiens sur le Fils naturel de Diderot, sous la direction de Nicholas CRONK (Lurette Perol) 162
- 643 Autographes et documents 165
- 644 Carnet bibliographique 175
- 645 Résumés 179
- 646 Summaries (Ann Thomson) 183

Numéro 31-32 – avril 2002

- 647 Présentation, par Pierre CHARTIER 7
- 648 *Diderot avait-il inventé le Web ?* 15
- 649 Jean-François BIANCO : Diderot a-t-il inventé le Web ? 17
- 650 Zina TUCSNAK : Le site ATILF 27
- 651 Ghislain GEITNER : Une édition grand public de *l'Encyclopédie* sur cédérom 31
- 652 Paolo QUINTILI : La raison lointaine. Internet, rationalité encyclopédique et rationalité télématique 33
- 653 *Enquêtes et procédures* 43
- 654 Gilles BLANCHARD et Mark OLSEN : Le système de renvois dans *l'Encyclopédie* : Une cartographie des structures de connaissances au XVIII^e siècle 45

- 655 Nicole ARNOLD et Annie GEFFROY : Les femmes de l'*Encyclopédie* font-elles partie du genre humain ? 71
- 656 Serge HEIDEN et Pierre LAFON : Lectures assistées de l'*Encyclopédie* électronique : PHILOGIC et WEBLEX 91
- 657 Christine THÉRE et Jean-Marc ROHRBASSER : L'emploi du terme « population » dans l'*Encyclopédie*. Quelques éléments tirés du corpus électronique 103
- 658 Marie-France PIGUET : *Économie/Économie (politique)* dans le texte informatisé de l'*Encyclopédie* 123
- 659 *Enquêtes, suite : expériences d'utilisateurs* 139
- 660 Odile RICHARD-PAUCHET : L'enfant caché de Diderot ou enfin une « cyberencyclopédie » ? 141
- 661 Paul LAURENDEAU : Accès électronique à l'*Encyclopédie* de Diderot et D'Alembert : investigation méthodique d'un maquis intellectuel 149
- 662 Alain CERNUSCHI : La question d'un découpage par matières : l'exemple du corpus musicographique de l'*Encyclopédie* 161
- 663 Véronique LE RU : Un exemple d'utilisation du CDrom de Redon ou comment faire mouche dans la toile des renvois 169
- 664 Catherine VOLPILHAC-AUGER : Pénélope devant la Toile : les *Considérations sur les Romains* de Montesquieu lues par l'*Encyclopédie* puis par l'*Encyclopédie* électronique 177
- 665 Philip STEWART : L'*Encyclopédie* éclatée 189
- 666 *L'Encyclopédie d'hier, d'aujourd'hui et de demain : remarques et propositions* 199
- 667 Pierre CRÉPEL : Peut-on enfin brûler le pasteur Mouchon ? 201
- 668 Clorinda DONATO : Sur les traces de Charles Bonnet : une Comparaison électronique des *ses Notices Raisonnées* de l'*Encyclopédie* et de l'*Encyclopédie* d'Yverdon 233
- 669 Georges BENREKASSA : Fiscalité et ordre social, de l'*Esprit des lois* à l'*Encyclopédie* : bénéfices des médiations informatiques 251
- 670 Yannick SÉITÉ : Le texte contre le livre 267
- 671 Robert MORRISSEY : L'*Encyclopédie* électronique 283
- 672 Marie LECA-TSIOMIS : Numérisations et exactitude du texte encyclopédique : quelques propositions pour l'avenir 293
- 673 *Table ronde : bilan et perspectives* 303
- 674 *In Memoriam* 315

Chroniques, Comptes rendus, Documentation, Bibliographie

- 675 Marie LECA-TSIOMIS, *Diderot. Choix d'articles de l'Encyclopédie* (Franck CABANE) 323
- 676 René TARIN, *Diderot et la Révolution française/Controverses et polémiques autour d'un Philosophe* (Yves BÉNOT) 325
- 677 Geneviève CAMMAGRE, *Roman et histoire de soi. La notion de sujet dans la Correspondance de Diderot* (Colas DUFLO) 327
- 678 James E. FOWLER, *Voicing desire. Family and sexuality in Diderot's narrative* (Sylviane ALBERTAN-COPPOLA) 328

- 679 Béatrice DIDIER, *Diderot dramaturge du vivant* (Anne Beate MAURSETH) 330
- 680 Walter E. REX, *Diderot's counterpoints. The dynamics of contrariety i his major works* (Colas DUFLO) 332
- 681 DIDEROT STUDIES XXVIII, edited by Diana Guiragossian Carr (Marie LECA-TSIOMIS) 334
- 682 *L'Encyclopédie : du réseau au livre et du livre au réseau*, textes réunis et présentés par Robert MORRISSEY et Philippe ROGER (Pierre CHARTIER) 336
- 683 Autographes et documents 339
- 684 Carnet bibliographique 347
- 685 Liste des membres de la Société Diderot 351
- 686 Résumés 357
- 687 Summaries 363

Numéro 33 – octobre 2002

- 688 Présentation, par Pierre CHARTIER 5
- 689 Sergueï KARP : Le questionnaire de Diderot adressé à Catherine II 9
- 690 Anne Beate MAURSETH : *Les Bijoux indiscrets*, un roman de divertissement 63
- 691 Massimo MODICA : Diderot philosophe et critique d'art. Essai sur l'esthétique de Diderot 73
- 692 Paolo QUINTILI : Sur quelques sources de Diderot critique d'art 97
- 693 Geneviève CAMMAGRE : Une poétique de la connaissance : Diderot et le rêve 135
- 694 Jean-Pierre SCHANDELER : Le conte des Habitants du Gros-Caillou et les réflexions de Diderot sur le développement des beaux-arts dans le *Salon de 1767*, 149
- 695 Georges VIARD : La manufacture de Glaces de Rouelles (Haute-Marne) : un modèle pour l'*Encyclopédie* 175

Chroniques, Comptes rendus, Documentation, Bibliographie

- 696 Documents sur Pierre Mouchon et l'*Encyclopédie*, conservés à Bâle (Pierre CRÉPEL) 199
- 697 Une lettre (probablement inédite) de Condorcet à Frisi (Pierre CRÉPEL et Arnaud ORAIN) 206
- 698 Pour Diderot : Georges Roth, Pierre Hermand, note sur des notes (Marie LECA-TSIOMIS) 210
- 699 Annie IBRAHIM (éd.), *Diderot et la question de la forme* (Paolo QUINTILI) 213
- 700 David ADAMS, *Bibliographie des œuvres de Denis Diderot 1739- 1900* (François MOUREAU) 218
- 701 Alain CERNUSCHI, *Penser la musique dans l'Encyclopédie* (Christian ROCHE) 220
- 702 Paolo QUINTILI, *La pensée critique de Diderot. Matérialisme, sciences et poésie à l'âge de l'Encyclopédie 1742-1782* (Véronique LE RU) 221
- 703 Andrew CURRAN, *Sublime disorder, Physical monstrosity in Diderot's universe* (Paolo QUINTILI) 223
- 704 *Rameau le Fou*, adaptation de Pierre Charras d'après Denis Diderot (Paolo QUINTILI) 227

- 705 Autographes et documents 229
- 706 Carnet bibliographique 243
- 707 Résumés 249
- 708 Summaries 251

Numéro 34 – avril 2003

- 709 Présentation, par Pierre CHARTIER 5
- 710 Colas DUFLO : Introduction 7
- 711 Dominique BOURY : Théophile de Bordeu : source et personnage du *Rêve de D'Alembert* 11
- 712 Colas DUFLO : Diderot et Ménuret de Chambaud 25
- 713 Jean-Claude BOURDIN : Du *Rêve de D'Alembert* aux *Éléments de physiologie*. Discours scientifique et discours spéculatif dans *Le Rêve de D'Alembert* 45
- 714 Annie IBRAHIM : Maupertuis dans le *Rêve de D'Alembert* : l'essaim d'abeilles et le polype 71
- 715 Gilles BARROUX : Quelle tératologie dans *Le Rêve de D'Alembert* ? 85
- 716 Véronique LE RU : De la serinette à la tournette : l'ambivalence de la critique du mécanisme cartésien dans le *Rêve de D'Alembert* 99
- 717 Martine GROULT : L'évolution de la philosophie de l'*Encyclopédie* au *Rêve de D'Alembert* 111
- 718 Franck CABANE : Réflexions sur les additions dans la *Suite de l'entretien entre D'Alembert et Diderot*, *Le Rêve de D'Alembert* et la *Suite de l'Entretien précédent* 141
- 719 Anne Beate MAURSETH : La règle de trois : l'analogie dans *Le Rêve de D'Alembert* 165

Chroniques, Comptes rendus, Documentation, Bibliographie

- 720 Lettres de Pierre Mouchon à Philippe Robin, concernant l'*Encyclopédie* (Pierre CRÉPEL) 187
- 721 L'édition critique des Œuvres complètes de D'Alembert (1717- 1783) (Anne-Marie CHOUILLET et Irène PASSERON) 196
- 722 Bibliographie matérielle et critique textuelle : à propos de l'édition de 1751 des Pensées philosophiques de Diderot (Daniel DROIXHE) 200
- 723 Denis Diderot, Les Deux amis de Bourbonne, éd. M. Delon (P. CHARTIER) 209
- 724 Denis Diderot, Supplément au Voyage de Bougainville, éd M. Delon (P. CHARTIER) 210
- 725 Denis Diderot, Le Rêve de D'Alembert, éd. C. Duflo (Florence LOTTERIE) 210
- 726 HISASHI IDA : Genève d'une morale matérialiste. Les passions et le contrôle de soi chez Diderot (Ann THOMSON) 212
- 727 Autographes et documents 213
- 728 Carnet bibliographique 231
- 729 Résumés 235
- 730 Summaries 239

Numéro 35 – octobre 2003

- 731 Présentation, par Pierre CHARTIER 5
- 732 Samuel SADAUNE : L'ouverture excentrique du *Salon de 1769* ou portrait du Philosophe en robe de chambre 7
- 733 Pascale PELLERIN : Diderot et l'appel de la postérité 25
- 734 Michèle CHABANON : Le *Plan d'une université* : une ouverture à demi-mot 41
- 735 Patrick HOCHART : Le droit en débat 61
- 736 Ann THOMSON : Diderot. Roubaud et l'esclavage 69
- 737 Marie LECA-TSIOMIS : L'article FICHU et ses usages 95
- 738 Michael O'DEA : Consonances et dissonances : Rousseau et D'Alembert face à l'œuvre théorique de Jean-Philippe Rameau 105
- 739 Frank A. KAFKER et Jeff LOVELAND : Antoine-Claude Briasson et l'*Encyclopédie* 131

Comptes rendus, Documentation, Bibliographie

- 740 Yvon Belaval, *Études sur Diderot* (C. DUFLO) 145
- 741 Pierre Hartmann, *Diderot, la figuration du philosophe* (C. DUFLO) 146
- 742 Montesquieu. Textes choisis et présentés par Catherine VolpilhacAuger (M. LECA-TSIOMIS) 148
- 743 Autographes et Documents 149
- 744 Carnet bibliographique 161
- 745 Résumés 163
- 746 Summaries (Ann THOMSON) 167

Numéro 36 – avril 2004

- 747 Présentation, par Pierre CHARTIER 5
- 748 Pierre CHARTIER : « Je ne compose point, je ne suis point auteur... » 7
- 749 Franck CABANE : D'un Essai l'autre, métamorphoses d'un texte 17
- 750 Paolo QUINTILI : Le stoïcisme révolutionnaire de Diderot dans l'*Essai sur Sénèque* par rapport à la *Contribution à l'Histoire des deux Indes* 29
- 751 Laurence MALL : Sénèque et Diderot, sujets à caution dans l'*Essai sur les règnes de Claude et de Néron* 43
- 752 Yves CITTON : Retour sur la misérable querelle Rousseau-Diderot : position, conséquence, spectacle et sphère publique 57
- 753 Marie LECA-TSIOMIS : Diderot et le nom d'ami : à propos de l'*Essai sur les règnes de Claude et de Néron* 97
- 754 Claire FAUVERGUE : Diderot traducteur de Leibniz 109
- 755 Jacques D'HONDT : Le cynisme de Rameau 125

Chroniques, Comptes rendus, Documentation, Bibliographie

- 756 Lettres d'Antoine Mouchon à son frère Pierre Mouchon 141
- 757 Les archives Wilson 159
- 758 *Sciences, musiques, Lumières, Mélanges offerts à Anne-Marie Chouillet* (Jean-Claude BONNET, Hugues CHABOT) 164
- 759 Aurélia Gaillard, *Le corps des statues - Le vivant et son simulacre à l'âge classique* (Véronique LE RU) 168
- 760 Anne Beate Maurseth, *L'analogie et le probable : deux configurations dans la pensée et l'écriture de Denis Didero* (Véronique LE RU) 169
- 761 Autographes et documents 173
- 762 Carnet bibliographique 181
- 763 Résumés 184
- 764 Summaries (ANN THOMSON) 186

Numéro 37 – octobre 2004

- 765 Avant-propos, par Pierre CHARTIER 7
- 766 Michel MALHERBE : Présentation 9
- 767 *Cyclopaedia de Chambers* : Préface (trad. M. MALHERBE) 33
- 768 Note de la page 58 de la Préface 99

Chroniques, Comptes rendus, Documentation, Bibliographie

- 769 Alain Sandrier, *Le style philosophique du baron d'Hobach* (Jean-Claude BOURDIN) 129
- 770 Dominique Boury, *La philosophie médicale de Théophile de Bordeu* (Sarah CARVALLO) 132
- 771 Colas Duflo, *Diderot philosophe* (P. QUINTILI) 134
- 772 Denis Diderot, *Sulla pittura*, a cura di Massimo Modica (Sylviane ALBERTAN-COPPOLA) 140
- 773 Autographes et documents 143
- 774 Carnet bibliographique 153

Numéro 38 – avril 2005

- 775 Présentation, par Pierre CHARTIER 5
- 776 François DE GANDT : Alain FIRODE et Jeanne PEIFFER : Introduction 9
- 777 François DE GANDT : Une éducation réussie ? 15
- 778 Irène PASSERON éd. : *Le mémoire de D'Alembert sur lui-même* 17
- 779 Pierre CRÉPEL éd. : *Le premier Noël de D'Alembert* 33

- 780 Marie-Madeleine COMPÈRE : D'Alembert au collège, le parcours scolaire d'un Parisien 37
- 781 Patrick LATOUR : Entre humanisme et Lumières : La bibliothèque du collège Mazarin et ses fonds scientifiques au début du xviii^e siècle 51
- 782 Catherine MAIRE : Les querelles jansénistes de la décennie 1730-1740 71
- 783 Samy BEN MESSAOUD : L'enseignement rhétorique de Gibert 93
- 784 Jeanne PEIFFER : Le « Traité de Géométrie » de Varignon et l'apprentissage mathématique du jeune D'Alembert 125
- 785 Jean-Pierre LUBET : Le calcul différentiel et intégral dans *l'Analyse démontrée* de Charles-René Reyneau 151
- 786 François DE GANDT : Les études newtoniennes du jeune D'Alembert 177
- 787 Véronique LE Ru : La réception occasionaliste de Descartes, des malebranchistes à *l'Encyclopédie* 191
- 788 Alain FIRODE : Le cours de philosophie d'Adrien Geffroy 203

Comptes rendus, Documentation, Bibliographie

- 789 Denis DIDEROT, *Contes et Romans*, Gallimard Pléiade, Michel DELON éd. (P. CHARTIER) 227
- 790 Denis DIDEROT, *Éléments de physiologie*, Paolo QuINTILI éd (A. IBRAHIM) 235
- 791 Gilles BANCAREL, *Raynal ou le devoir de vérité* (M. BROT) 236
- 792 Pietro et Alessandro VERRI, *Voyage à Paris et à Londres 1766-1767* (I. PASSERON) 240
- 793 Autographes et documents 243
- 794 Carnet bibliographique 251
- 795 Résumés 255
- 796 Summaries (Ann THOMSON) 259

Numéro 39 – octobre 2005

- 797 Présentation, par Pierre Chartier 5
- 798 Marian HOBSON : Diderot et Rousseau par Rameau interposé 7
- 799 Odile RICHARD-PAUCHET ; Sophie Volland et Denis Diderot dans les *Lettres à Sophie Volland* (1759-1774) : une amitié particulière 19
- 800 Frank A. KAFKER et Jeff LOVELAND : Diderot et son principal éditeur, Laurent Durand 29
- 801 Jean-Luc MARTINE : L'article ART de Diderot : machine et pensée pratique 41
- 802 Takuya KOBAYASHI : *L'Encyclopédie* et Rousseau : dimension botanique 81
- 803 Christine THÉRE et Loïc CHARLES : Un nouvel élément pour l'histoire de l'Encyclopédie : le « Plan » inédit du premier éditeur, Gua de Malves 105
- 804 Nicolas RIEUCAU : Quatorze lettres inédites de Sophie de Grouchy et des éditeurs des *Œuvres dites Complètes de Condorcet* 125
- 805 Hisayasu NAKAGAWA : Diderot, Rousseau et autres « incrédules au service du catholicisme : à propos du *Déisme réfuté par lui-même* de l'abbé Bergier » 157

Chroniques, Comptes rendus, Documentation, Bibliographie

- 806 Un Traité entre Diderot et Le Breton, sur les extraits des mémoires de l'Académie des sciences dans l'*Encyclopédie* 179
- 807 Diderot, *Le Fils naturel*, *Le Père de famille*, *Est-il bon ? Est-il méchant ?* présentation par Jean Goldzink – Entretiens sur le Fils naturel, De la poésie dramatique, Le Paradoxe sur le comédien, présentation par Jean GOLDZINK (Pierre CHARTIER) 183
- 808 Diderot, *Pensées sur l'Interprétation de la nature*, présentation par Colas Duflo, (M. LECA-TSIOMIS) 183
- 809 Autographes et Documents 189
- 810 Carnet bibliographique 211
- 811 Résumés 215
- 812 Summaries (Ann THOMSON) 217

Numéro 40-41 – octobre 2006

- 813 Marie LECA-TSIOMIS et Irène PASSERON : Les branches du savoir dans l'*Encyclopédie* 7
- 814 Georges BENREKASSA : Jacques Proust, parmi nous 15
- 815 Yoichi SUMI : L'*Encyclopédie* située à mi-chemin entre l'est et l'ouest, l'avant et l'après 31
- 816 Marie LECA-TSIOMIS : Une tentative de conciliation entre ordres alphabétique et encyclopédique 55
- 817 Véronique LE RU : De la science de Dieu à la superstition : un enchaînement de l'arbre encyclopédique qui donne à penser 67
- 818 Kathleen HARDESTY DOIG : Le désignant « Histoire » dans l'*Encyclopédie* et dans l'*Encyclopédie* d'Yverdon 77
- 819 Alain CERNUSCHI : Des désignants combinés ou vers une dimension opératoire des articles de l'*Encyclopédie* 93
- 820 Christophe SALVAT : Les articles « Œ\Économie » et leurs désignants 107
- 821 Hassan FOROUGH : La Perse dans l'*Encyclopédie* 127
- 822 Jérôme VIARD : L'utilité des « désignants » dans l'analyse de la présentation par D'Alembert des propriétés physiques : l'exemple de l'élasticité et de la dureté 143
- 823 Irène PASSERON : D'Alembert refait le MONDE (*Phys.*) : parcours dans les mathématiques mixtes 155
- 824 Alain FIRODE : Les catégories de la mécanique dans l'*Encyclopédie* 179
- 825 Jean-Luc MARTINE : L'ordre encyclopédique à l'épreuve des machines : les désignants dans la Description des arts 193
- 826 Paolo QUINTILI : La position de la physiologie philosophique de Diderot par rapport au Système des connaissances 209
- 827 Rémi FRANCKOWIAK : La chimie dans l'*Encyclopédie* : une branche tour à tour dépréciée, réévaluée et autonome 221
- 828 Luciana ALOCCO : Le domaine obscur et inconfortable de la « magie » 233

- 829 Pierre CRÉPEL : La « physique » dans l'*Encyclopédie* 251

Chroniques – Comptes rendus – Documentation – Bibliographie

- 830 Glane : Quelle(s) édition(s) de la *Cyclopædia* les encyclopédistes ont-ils utilisée(s) ? 285
- 831 *Les équivoques de la civilisation*, sous la direction de Bertrand BINOCHÉ, (Jean-Claude BOURDIN) 293
- 832 Raymond TROUSSON, *Denis Diderot* (Odile RICHARD-PAUCHET) 296
- 833 Yve CITTON, *L'envers de la libert. L'invention d'un imaginaire spinoziste dans la France des Lumières* (Pierre CHARTIER) 300
- 834 Autographes et Documents 307
- 835 Carnet bibliographique 327
- 836 Résumés 335
- 837 Summaries 340

Numéro 42 – octobre 2007

- 838 Présentation, par Pierre Chartier 5
- 839 Gianluigi GOGGI : Diderot, D'Holbach, l'*Universal History* dans la Correspondance 7
- 840 Pierre CHARTIER : Est-il bon ? Est-il confus ? 45
- 841 Florence LOTTERIE : Hybrides philosophiques : quelques enjeux du dialogue matérialiste dans le *Rêve de D'Alembert* et la *Philosophie dans le Boudoir* 59
- 842 Branko ALEKSIC : Casanova et D'Alembert 83
- 843 Laetitia PERRET : Éloges de Montesquieu par Jean-Baptiste de Secondat et D'Alembert 95
- 844 Catherine MAIRE : L'entrée des Lumières à l'Index : Le tournant de la double censure de l'*Encyclopédie* en 1759 107

Chroniques – Comptes rendus – Documentation – Bibliographie

- 845 Langres vient de perdre Michel Humbert, Jean-Pierre DESENNE ... 141
- 846 Des livres de compatriotes de Diderot parmi ceux de sa bibliothèque (à la Bibliothèque nationale de Russie), Sergueï V. KOROLEV 143
- 847 Autographes et Documents 149
- 848 Carnet bibliographique 165
- 849 Compte rendu 175
- 850 Résumés 179
- 851 Summaries 181

Numéro 43 – octobre 2008

- 852 Présentation, par Pierre Chartier 5

- 853 Marc BUFFAT : Table ronde sur la correspondance de Diderot 7
- 854 Marc BUFFAT : Diderot, Falconet et l'amour de la postérité 9
- 855 Geneviève CAMMAGRE : Lettres d'un philosophe à sa sœur 21
- 856 Odile RICHARD-PAUCHET : Écrans et fumées : Diderot maître de l'ambiguïté dans ses lettres à Mme d'Épinay 33
- 857 Jean SGARD : Diderot et La Religieuse en chemise 49
- 858 Morwena JOLY : L'obsession du « dessous » : Diderot et l'image anatomique 57
- 859 Isabelle DE MARTE : Échange à trois : les dessous romanesques de la Lettre sur le commerce de la librairie 71
- 860 Anne-Marie CHOUILLET, Nicolas RIEUCAU : Une « Note » inédite de Condorcet sur Diderot 91
- 861 Marie JACOB : L'École royale militaire : un modèle selon l'Encyclopédie ? 105
- 862 Fabrice FERLIN : D'Alembert et l'optique : l'Encyclopédie comme banc d'essai de recherches originales 127

Chroniques – Glanes – Comptes rendus – Bibliographie

- 863 Sur un collaborateur énigmatique de l'Encyclopédie : Jean Michel Moreau dit le Jeune, Madeleine PINAULT-SØRENSE 145
- 864 À la recherche du Sixième Sens attribué à Diderot, Dorothy P. ARTHUR et David SMITH 152
- 865 Compte rendu 159
- 866 Autographes et Documents 205
- 867 Carnet bibliographique 233
- 868 Résumés 241
- 869 Summaries 244

Numéro 44 – octobre 2009

Sur un Air d'Encyclopédie

- 870 Présentation par Pierre Crépel, Marie Leca-Tsiomis, Irène Passeron 5
- 871 Alain Coste : AIR : *the making of* 9
- 872 François Baskevitch : L'air et le son dans l'*Encyclopédie*, un curieux silence 15
- 873 Rémi Franckowiak : Sur un air de Chimie dans l'*Encyclopédie* 31
- 874 Arnaud Mayrargue : Air, lumière et matière réfractive 47
- 875 Marie Leca-Tsiomis : L'air et la manière 61
- 876 Sylviane Albertan-Coppola : De l'air au Ciel dans l'*Encyclopédie* : enjeux théologiques de l'article AIR 73
- 877 Béatrice Didier : L'air dans quelques dictionnaires de musique du xviii^e siècle 85

- 878 Adrien Paschoud : Rhétorique scientifique et régime de la preuve dans l'article AIR de l'*Encyclopédie* 99
- 879 Frédéric Magnin : Airs, en terme de Manège. La fabrique des articles consacrés à l'art équestre dans l'*Encyclopédie* 117
- 880 Pedro Pardo Jiménez : L'air du tableau. De l'*Encyclopédie* aux *Salons* 137
- 881 Elisabeth Lavezzi : Perspective aérienne et science de l'air 149
- 882 Madeleine Pinault-Sørensen : L'air dans les planches de l'*Encyclopédie* 183

Chroniques et Glanes

- 883 Yoichi Sumi et Takeshi Koseki : Pour une édition critique informatisée de l'*Encyclopédie* : quelques précisions sur les métadonnées 207
- 884 Jean-Daniel Candaux : Vingt-deux articles manuscrits pour l'*Encyclopédie* localisés en Suisse romande 219
- 885 Madeleine Pinault-Sørensen : Harguiniez, élève de l'Académie royale de peinture et de Sculpture et dessinateur pour l'*Encyclopédie* 229
- 886 Emmanuelle Tisserand : Une édition très originale des *Regrets sur ma vieille robe de chambre* à la bibliothèque Marcel Arland de Langres 235
- 887 Comptes rendus 239
- 888 Autographes et documents 283
- 889 Carnet bibliographique 295
- 890 Résumés et Summaries 301

Numéro 45 – octobre 2010

- 891 Laurence Mall : Entre ironie philosophique et ironie romantique : les *Salons* de Diderot 7
- 892 Shelly Charles : Les mystères d'une lecture : quand et comment Diderot a-t-il lu Richardson ? 25
- 893 Ezster Kovacs : De la méfiance à une critique raisonnée : considérations sur les voyageurs et les voyages chez Diderot 43
- 894 Alain Sandrier : L'attribution des articles de l'*Encyclopédie* au baron d'Holbach : bilan et perspectives 57
- 895 Françoise Launay : D'Alembert et la femme du vitrier Rousseau 77
- 896 Christian Gilain : La place de l'analyse dans la classification des mathématiques : de l'*Encyclopédie* à la *Méthodique* 111
- 897 Alain Cernuschi : La *Cyclopædia*, un intermédiaire entre les *Mémoires* de l'Académie des sciences et l'*Encyclopédie* 131

Chroniques et Glanes

- 898 André Magnan : L'édition de Kehl au quotidien 149
- 899 Françoise Launay : Du « fascheux inconvenient » des inhumations précipitées 153

- 900 Ryuji Kojima : Les éditions du *Dictionnaire universel de commerce* utilisées par les encyclopédistes 155
- 901 Comptes rendus 163
- 902 Autographes et Documents 215
- 903 Carnet Bibliographique 241
- 904 Résumés et Summaries 249

Numéro 46 – octobre 2011

- 905 Stéphane Pujol : Quand le substantif n'est rien et l'adjectif est tout... Inversions et détournements dans l'écriture philosophique de Diderot 9
- 906 Caroline Mellet : Une lecture « pragmatique » de la conception du langage dans *La Lettre sur les sourds et muets* : quelques cas d'« expressions énergiques » dans l'écriture de Diderot 25
- 907 Marie Leca-Tsiomis : Hiéroglyphe poétique. L'oreille et la glose 41
- 908 Julien Dubruque : Théorie et esthétique musicales dans la *Lettre sur les sourds et les muets* 57
- 909 Elisabeth Lavezzi : Remarques sur la peinture dans la *Lettre sur les sourds et muets* (1751) 71
- 910 Pierre Chartier : De la pantomime à l'hiéroglyphe : ordre de la langue, ordre de l'art 85
- 911 Jacques Berchtold : Rousseau dans le dialogue de sourds 107
- 912 Odile Richard-Pauchet : Mangogul « odysseén » dans *Les Bijoux indiscrets* : le découvreur et le poète 119
- 913 Françoise Launay : Le maître de pension de D'Alembert, Louis Barnabé Berée 127
- 914 Christophe Schmit : Les articles de mécanique de l'*Encyclopédie*, ou D'Alembert lecteur de Varignon 169
- 915 Catherine Volpilhac-Augier : L'esprit « malin » de D'Alembert 201

Chroniques et Glanes

- 916 Eric Vanzielegheem : Une édition belge de *L'Oiseau blanc* 223
- 917 Yoichi Sumi : Puiser aux sources de l'*Encyclopédie* 227
- 918 Eszter Kovacs : Traduction en hongrois d'Œuvres choisies de Diderot 233
- 919 Jacó Guinsburg et Newton Cunha : Diderot parle portugais 235
- 920 Comptes rendus 237
- 921 Autographes et Documents 277
- 922 Carnet Bibliographique 313
- 923 Résumés et Summaries 319

Numéro 47 – octobre 2012

- 924 M. Leca-Tsiomis : Présentation 3

- 925 Marc Buffat et Franck Salaün : Diderot dans l'univers des spectacles – *Introduction* 5
- 926 Sophie Marchand : Diderot et l'histoire du théâtre : passé, présent(s) et avenir des spectacles dans la théorie diderotienne 9
- 927 Franck Salaün : Diderot et les gens de spectacle 25
- 928 Emmanuel Boussuge : La présentation de *L'Écueil du Sage* aux Comédiens-français et « le comité de la porte Saint-Bernard » (Voltaire, Diderot, Damilaville, Thieriot) 43
- 929 Michèle Bokobza Kahan : Les didascalies dans *Le Fils naturel* 61
- 930 F. Cabane & Ch. Simonin : Denis Diderot et Françoise de Graffigny 75
- 931 Audren Moal : Sografi et le drame bourgeois 93
- 932 Sabine Chaouche : Formes du théâtral diderotien 105
- 933 Marc Buffat : Diderot devant le théâtre de Voltaire : pour un inventaire 119
- 934 Michel Valmer : Une certaine idée du théâtre 135
- 935 Gerhardt Stenger : Comment j'ai adapté Diderot 147
- 936 Hervé Loichemol : À propos de la mise en scène du *Fils naturel* 157
- 937 Odile Richard-Pauchet : Diderot inventeur du *marivaudage* ? 167

VARIA

- 938 Frank Kafker et Jeff Loveland : La vie agitée de l'abbé De Gua 187
- 939 Alexandre Guilbaud : À propos des relations entre savoirs théoriques et pratiques dans l'*Encyclopédie* : le cas du problème de la résistance des fluides et de ses applications 207
- 940 Françoise Launay : Les identités de D'Alembert 243
- 941 Glanes : Gerhardt Stenger : La source inconnue des *Principes de politique des Souverains* de Diderot 293
- 942 Emmanuel Boussuge : Le testament de Sophie et autres documents concernant Louise-Henriette Volland aux Archives nationales et dans les registres paroissiaux de la Marne 299
- 943 Françoise Launay : Antoine Raussain (1706-1786), un maître de mathématiques estimé de D'Alembert 315
- 944 Benoît Melançon : Diderot, Tronchin et Internet 325
- 945 Comptes rendus 331
- 946 Autographes et documents 359
- 947 Carnet bibliographique 391
- 948 Résumés et Summaries 399

Numéro 48 – octobre 2013

- 949 Présentation, par Marie Leca-Tsiomis 3
- 950 Annie Angremy : Quatre lettres inédites de Diderot 5
- 951 Yoichi Sumi : Traduire Diderot aujourd'hui 19
- 952 Pierre Frantz : Le théâtre déstabilisé. Diderot et la critique de Rousseau 37

- 953 Françoise Launay : Le testament de madame Volland et son buste de Diderot 47
- 954 François Pépin : Diderot et l'ontophylogénèse 63
- 955 Odile Richard-Pauchet : Diderot dans les *Lettres à Sophie Volland* : deux cas de conscience entre éthique et « bioéthique » 83
- 956 Françoise Launay et Emmanuel Boussuge : Les Berger et les Volland en famille rue des Vieux-Augustins 97
- 957 Khanh Dao Duc : Leibniz dans l'*Encyclopédie* 123
- 958 Luigi Delia : Le droit dans l'*Encyclopédie*, cartographies, enjeux, collaborateurs 143
- 959 Nathan Martin : Les planches de musique de l'*Encyclopédie* : un manuscrit méconnu de Rousseau et ses enjeux ethno-graphiques 169
- 960 Frank A. Kafker et Jeff Loveland : L'admiration d'Adam Smith pour l'*Encyclopédie* 191
- 961 Valérie Neveu : Classer les livres selon le *Système figuré des connaissances humaines* : émergence et déclin des systèmes bibliographiques d'inspiration baconienne (1752-1812) 203
- 962 Alexandre Guilbaud *et al.* : « Entrer dans la forteresse » : pour une édition numérique collaborative et critique de l'*Encyclopédie* (projet ENCCRE) 225
- 963 Glanes : David Smith : Nouveaux apports au Dossier du *Fils naturel* 265
- 964 Eszter Kova'cs : Expériences et leçons de la traduction en hongrois d'œuvres choisies de Diderot : *Denis Diderot. Esthétique, philosophie, politique* 273
- 965 Eric Vanzelieghem : Diderot par Lecoq 281
- 966 Comptes rendus 283
- 967 Autographes et documents 325
- 968 Carnet bibliographique 369
- 969 Résumés et Summaries 377

Numéro 49 – octobre 2014

- 970 Marie Leca-Tsiomis : Présentation 3

Diderot. Politique. Peinture

- 971 Georges Benrekassa : Les métamorphoses de l'« évidence » : Diderot et les limites du politique 7
- 972 Antoinette et Jean Ehrard : Diderot et Greuze : questions sur l'*Accordée de village* 31
- 973 Daniel Droixhe : Le souvenir de la Galerie électorale chez Diderot 59
- 974 Nathalie Kremer : Entendre l'invisible : la voix de l'œuvre dans la pensée esthétique de Diderot 71

L'ENCYCLOPÉDIE d'Yverdon

- 975 Alain Cernuschi : De Felice en toutes lettres : une nouvelle source à disposition des chercheurs 87

- 976 Stéfano Ferrari : À la recherche d'une place dans la République des Lettres : la correspondance de F.-B. De Felice avec quelques savants italiens 89
- 977 Léonard Burnand : La correspondance de F.-B. De Felice : une source pour l'étude des transferts culturels dans l'Europe des Lumières 107
- 978 Alain Cernuschi : L'ABC de l'*Encyclopédie* d'Yverdon ou la refonte encyclopédique de F.-B. De Felice à la lumière de ses lettres de 1771 123

Varia

- 979 Lucette Pérol : Diderot et le Théâtre intérieur 145
- 980 Charles Wolfe : Le cerveau est un « livre qui se lit lui-même ». Diderot, la plasticité et le matérialisme 157
- 981 Emmanuel Boussuge et Françoise Launay : « L'ami D'Amilaville » . 179
- 982 Gerhardt Stenger : Joseph Hillmer, Diderot et La Mettrie : sur les traces de l'oculiste prussien de la *Lettre sur les aveugles* » 197
- 983 Valérie Neveu : Classer les livres selon le *Système figuré des connaissances humaines*. La bibliographie en Révolution : une deuxième chance pour la classification encyclopédiste ? » 209
- 984 Christophe Schmit : Mécanique, statique, dynamique. Répartition du savoir et définitions dans l'*Encyclopédie* 225
- 985 Ann Thomson : Diderot, l'*Encyclopédie* et les « Lumières radicales » 259
- 986 Glanes : Françoise Launay et Thierry Depaulis : Jacques Raymond Lucotte (c. 1733-1804), « architecte & graveur », et son père Jacques (c. 1708-c. 1791), Me serrurier mécanicien 267
- 987 Thierre Depaulis et Françoise Launay : Louis Jacques Goussier et les Simonneau 275
- 988 Comptes rendus 283
- 989 Autographes et documents 345
- 990 Carnet bibliographiques 397
- 991 Résumés et Summaries 403

Numéro 50 – octobre 2015

- 992 Marie Leca-Tsiomis : Présentation 1
- 993 Anne-Marie Chouillet : Un peu d'histoire 3
- 994 Pierre Chartier : Roland Mortier 5
- 995 Élyse Pavy-Guilbert : Le musée imaginaire de Diderot 15
- 996 Stéphane Lojkine : Le goût de Diderot 45
- 997 Gilles Gourbin : Diderot et Sade 61
- 998 Pedro Pimenta : Diderot et l'histoire naturelle, ou la science de l'abeille 83

Lecteurs de Diderot

- 999 Franck Salaün : Diderot est passé par ici 99
- 1000 Claire Fauvergue : Naigeon lecteur de Diderot dans le dictionnaire de *Philosophie ancienne et moderne* de l'*Encyclopédie méthodique* 105
- 1001 Nikolas Immer/Olaf Müller : Le Diderot de Lessing : de « douces larmes » pour servir à la purification du goût national 121
- 1002 Pascale Pellerin : Ernest Seillière, un contre-révolutionnaire au XXe siècle 141
- 1003 Véronika Altachina : Eisenstein, lecteur de Diderot 155
- 1004 Marcin Cien' ski : Le traducteur comme lecteur. Lecture(s) de Diderot par Tadeusz Boy-Zelen' ski 167
- 1005 Adrian Paschoud : Claude Lévi-Strauss, lecteur de Diderot 183
- 1006 Frank Zipfel : Frank, Inspiration — transformation — interprétation. L'importance de *Jacques le Fataliste* de Diderot pour une lecture de *Flüchtlingsgespräche* de Bertolt Brecht 197
- 1007 Luís Carlos Pimenta Gonçalves : Deux transpositions théâtrales de *Jacques le fataliste* dans les années 70 213
- 1008 Muriel Brot : Le Diderot de Thomas Bernhard et Urs Widmer 225
- 1009 Houda Landolsi : Les tableaux de *La Religieuse* : du roman de Diderot au film de Nicloux 243
- 1010 Vers un « Dictionnaire des lecteurs de Diderot ». Échantillons : Balzac : une lecture sélective de Diderot, Fabien Girard — Jules Verne, lecteur de Diderot, Nadège Langbour — *Semiramida* de Maciej Wojtyszko (1996), Berenika Palus 257

L'Encyclopédie

- 1011 Christophe Schmit : MECHANIQUE, STATIQUE, DYNAMIQUE Répartition du savoir et définitions dans l'*Encyclopédie* 273
- 1012 Jean-Pierre Schandeler, J. P., La première publication séparée du *Discours préliminaire* de l'*Encyclopédie* » 301
- 1013 Catherine Volpilhac-Augier : Diderot, D'Alembert, Jaucourt : rencontres posthumes dans l'*Encyclopédie* autour de Montesquieu » 319
- 1014 Françoise Launay : D'Alembert réveillé par Lalande 335
- 1015 Marie Leca-Tsiomis : Le Capuchon des cordeliers 347

Glans

- 1016 Daniel Teyssie : *Encyclopédie méthodique* : Esquisse d'un état des lieux 357
- 1017 Comptes rendus 373
- 1018 Autographes et documents 425
- 1019 Carnet bibliographique 459
- 1020 Résumés et Summaries 469

Numéro 51 – octobre 2016

- 1021 Franck Salaün : Présentation 1

Diderot

- 1022 Anne Richardot : La ménagerie de Diderot (À propos du *Neveu de Rameau*) 3
- 1023 Marco Menin : Les larmes de Suzanne : la sensibilité entre moralité et pathologie dans *La Religieuse* de Diderot 19
- 1024 Gilles Gourbin : Diderot aurait-il étouffé Sade ? (Seconde partie) 41
- 1025 Nicolaòs Olszevicki : L'*ekphrasis* dans la théorie dramatique de Diderot 63
- 1026 Marie-Noëlle Ciccio : Lire le théâtre de Diderot en portugais : les enjeux de la traduction *O Pai de Família* (1788) 75
- 1027 Georges Dulac : *La Boussole nationale* d'A. Pochet et les *Mélanges philosophiques* de Diderot 87

L'Encyclopédie

- 1028 Frank A. Kafker et Jeff Loveland : André-François Le Breton, initiateur et libraire en chef de l'*Encyclopédie* 107
- 1029 Myrtille Mericam- Bourdet : L'inceste dans l'*Encyclopédie* 127
- 1030 Barbara Selmeçli Castioni et Adrien Paschoud : Le *Mercure galant* (1672-1710) : un jalon significatif sur la voie de l'encyclopédisme des Lumières 143

Glanes

- 1031 Françoise Launay : Le mariage de Diderot 171
- 1032 Françoise Launay : Le testament du baron d'Holbach 179
- 1033 Comptes rendus 191
- 1034 Autographes et documents 251
- 1035 Carnet bibliographique 287
- 1036 Résumés et Summaries 297

Numéro 52 – novembre 2017

- 1037 Franck Salaün : Présentation 1

Diderot

- 1038 AlexandreGuilbaud, L'ENCCRE : l'édition numérique collaborative et critique de l'*Encyclopédie* 5
- 1039 Stéphane Schmitt, Les voyages intertextuels de l'abada 23

- 1040 Pedro Pimenta, La science des signes dans l'*Encyclopédie* 39
- 1041 Michel Delon, Métiers à tisser entre métaphore et modèle, de Diderot à Freud 59
- 1042 Gerhardt Stenger, *Le Neveu de Rameau* ou l'impossible morale 71
- 1043 Zhu Guangqian, À propos du Paradoxe du comédien (1961), texte traduit et présenté par Zheng Meijian 87

Diderot et D'Alembert

- 1044 Genneviève Cammagre, Présence de D'Alembert dans la correspondance de Diderot 101
- 1045 Irène Passeron, Lettres inédites de D'Alembert, problématiques inédites ? 115
- 1046 Jean-Pierre Schandeler, Le *Prospectus* de Diderot dans le Discours préliminaire de l'*Encyclopédie* 127
- 1047 Natasa Raschi et Giuseppe Saccomandi, Diderot et D'Alembert à travers leurs écrits mathématiques 143
- 1048 Marion Chottin, L'article AVEUGLE, ou la *Lettre sur les aveugles* de D'Alembert 163
- 1049 F. Salaün, Diderot et D'Alembert ont-ils inventé les Lumières ? 181

Glanes

- 1050 Françoise Launay, D'Alembert et les Ducrocq 197
- 1051 Françoise Launay, La petite enfance de D'Alembert chez le vitrier Gérard 209
- 1052 Emmanuel Boussuge, L'étoile de GÉNIE 217
- 1053 Comptes rendus 223
- 1054 Autographes et documents 287
- 1055 Carnet bibliographique 321
- 1056 Résumés et Summaries 331

Numéro 53 – octobre 2018